AGORÀ FRANCESCANA A CASTELVECCHIO SUBEQUO, CROCEVIA DI CAMMINI RELIGIOSI

28 Giugno 2018

CASTELVECCHIO SUBEQUO – L'"Agorà" francescana è l'incontro promosso per domani, 30 giugno, a Castelvecchio Subequo (L'Aquila), nell'ambito del "Cammino delle Genti", un progetto che vede protagonista Castelvecchio Subequo, crocevia di diversi cammini religiosi.

Domani nel centro subequano si svolgerà un convegno a partire dalle 17. L'iniziativa viene realizzata con i fondi per la cultura "Restart" attribuiti all'area del cratere sismico per rilanciare l'immagine dei comuni e favorirne la ripresa economica e Castelvecchio Subequo si inserisce in un più ampio progetto che coinvolge l'intera area omogenea (Utr 7).

Saranno presenti numerosi sindaci, tra i quali quelli di Celano, Sante Marie,Tagliacozzo e Petrella Salto (Rieti) oltre ai sindaci dei comuni Subequani, i rappresentanti del Parco Sirente-Velino e l'assessore regionale ai Parchi e Territorio **Lorenzo Berardinetti**. Parteciperanno i rappresentanti dei vari Cammini che interessano il territorio: il Cammino del Perdono, il Cammino dei Briganti , Il Cammino "Amici Francesco d'Assisi SBM" e il cammino di "Francesco e Tommaso in cammino nella terra dei Marsi" Assisi-Castelvecchio.

L'evento è occasione per conoscere da vicino l'interessante paese di Castelvecchio e scoprire un luogo suggestivo, saldamente legato alla figura di San Francesco d'Assisi e fare visita

all’omonima chiesa dove sono custoditi la Reliquia del Sangue del Santo, gli affreschi di scuola Giottesca del XIV Secolo , il museo d’Arte Sacra con oggetti pregiati della scuola orafa peligna e la Catacomba Paleocristiana (ipogeo) del IV secolo. L’iniziativa ha l’obiettivo di valorizzare e far conoscere le aree interne dell’Abruzzo ricco di arte, storia, cultura e tradizioni affiancato da spettacolari paesaggi mozzafiato.

A conclusione della manifestazione, a partire dalle 22, in piazza 1° Maggio, l’orchestra popolare La notte della Taranta terrà uno spettacolo regalando un clima di allegria e condivisione proprio della musica Salentina.