VirtùQuotidiane

ARTE, AGRICOLTURA E ARTIGIANATO PER L'INCLUSIONE, PARTE IL PROGETTO "INCONTRI" DELL'ARCI L'AQUILA

26 Aprile 2021

di Redazione

L'AQUILA – L'arte e l'artigianato come strumenti di inclusione sociale, veicolo di dialogo interculturale e di conoscenza del patrimonio culturale, materiale e immateriale. Si fonda sul coinvolgimento di gruppi eterogenei di persone, che avranno un reciproco vantaggio nelle azioni di dialogo e conoscenza attraverso la valorizzazione del territorio e della tradizione, il progetto "Incontri, culture e tradizioni senza confini".

Promossa dall'associazione di promozione sociale Arci L'Aquila, in partenariato con le associazioni di volontariato Auser L'Aquila, Bibliobus L'Aquila e La Ginestra Subequana Onlus, l'iniziativa prevede una serie di appuntamenti, sia da remoto che in presenza, rivolti alle scuole e alle comunità locali, a partire da mercoledì prossimo, 28 aprile, fino al prossimo autunno.

Finanziato dalla Regione Abruzzo nell'ambito dell'avviso pubblico rivolto a iniziative e progetti

di rilevanza regionale promossi da organizzazioni di volontariato e associazioni di promozione sociale per la realizzazione di attività di interesse generale di cui all'art. 5 del codice del terzo settore, "Incontri", oltre alla città dell'Aquila, coinvolge i borghi di Calascio e Fontecchio, attraverso le rispettive Cooperative di comunità nate in quelle realtà, e Raiano e Castelvecchio Subequo, oltre alle scuole di Rocca di Mezzo, Raiano, Scoppito, Pizzoli, Capitignano e Cagnano Amiterno.

All'interno del progetto si realizzeranno diverse tipologie di attività che coinvolgeranno la cittadinanza e le scolaresche attraverso diverse modalità di linguaggio e di condivisione.

Il ricco calendario di appuntamenti prevede in tutto 58 incontri, i primi tre il 28 aprile, il 5 e il 12 maggio, da remoto e rivolti al pubblico per approfondire l'educazione al patrimonio culturale, l'educazione al patrimonio ambientale e l'educazione alla diversità. Il primo con Arci L'Aquila, il secondo con Harp e il terzo in collaborazione con Ilex.

Gli stessi temi saranno riproposti agli studenti in altri 9 incontri, 3 per ciascun argomento, dedicati alle scuole di Rocca di Mezzo, Raiano e Scoppito, tra il 18 maggio e il 4 giugno.

Seguiranno poi dei laboratori artistico-culturali sul campo tra giugno e luglio, con una serie di incontri nell'istituto comprensivo di Pizzoli e nei borghi di Calascio e Fontecchio, oltre a delle officine interculturali agricole-artigianali con il coinvolgimento di artigiani locali e di orticoltura, sempre nei mesi di giugno e luglio, a Calascio, Fontecchio, Raiano e Castelvecchio Subequo e nelle scuole di Pizzoli, Capitignano e Cagnano Amiterno.

Il progetto si concluderà con uno scambio e programmazione di pratiche, attraverso un questionario di valutazione dell'impatto a cura di Harp, una tavola rotonda e due eventi finali, uno estivo per la cittadinanza ed uno nelle scuole nel prossimo autunno.

"Abbiamo creduto fermamente in questo progetto e nella sua valenza culturale e sociale", afferma **Andrea Salomone**, referente del progetto per Arci L'Aquila. "Il progetto avrebbe dovuto realizzarsi dal marzo 2020, poi la pandemia purtroppo ha reso impossibile il suo svolgimento. Abbiamo immaginato diverse rimodulazioni e finalmente siamo arrivati alla data di partenza del progetto. Tanti incontri, tra gli studenti delle scuole, gli anziani dei borghi e i beneficiari dei progetti di accoglienza ed integrazione che gestiamo con Arci L'Aquila, al fine di realizzare 'Incontri', tanti momenti in cui si condivideranno culture e tradizioni diverse, nel tentativo di esaltare le diversità".

Le prime tre date: Patrimonio diversità con Arci L'Aquila il 28 aprile dalle 17,00 alle 19,30; Patrimonio culturale in collaborazione con Harp il 5 maggio dalle 17,00 alle 19,30; Patrimonio

ambientare in collaborazione con Ilex il 12 maggio dalle 17,00 alle 19,30. Per partecipare è necessario registrarsi al link *https://forms.gle/pCDNiFA1FkKDUW548.* I seminari si svolgeranno tramite la piattaforma Google Meet ed il link di partecipazione verrà inviato agli iscritti la mattina del seminario.