

DANZA, GIOVANISSIMA AQUILANA SUL PODIO AL CONCORSO INTERNAZIONALE PID DI RIETI

4 Maggio 2019

di Redazione



L'AQUILA - La piccola **Francesca Cervelli** (12 anni) ha ottenuto il podio più alto nella categoria solisti classico allievoli al Premio internazionale danza (Pid), prestigioso concorso che si è svolto al Teatro Vespasiano di Rieti.

Questa edizione, numero 29, ha visto calcare il palcoscenico da oltre 450 ballerini, tra i più talentuosi d'Italia ed esteri, provenienti da Regno Unito, Giappone, Spagna, Russia e tanti altri paesi, oltre che da molte regioni italiane.

Il Teatro Vespasiano ha ospitato durante i 5 giorni di kermesse una prestigiosa giuria internazionale con a capo **Laura Comi**, direttrice della scuola del Teatro dell'Opera di Roma e altri illustri nomi del panorama mondiale della danza come **Jean Yves Esquerre**, direttore artistico dell'European School of Ballet, **Tobias Ehinger**, direttore generale del Teatro di

Dortmund, **Roberto Scafati**, direttore del balletto del Teatro di Trier e **Giovanni Di Palma**, coreografo internazionale e Matre de Ballet.

Dopo 5 giorni di fasi eliminatorie, la giuria ha decretato i vincitori durante il Gala finale del 28 aprile.

Lo studio attento, attraverso l'insegnamento giornaliero del maestro **Simone Pergola** (diplomato in Accademia nazionale di Danza) l'ha portata a questo storico risultato – si legge in una nota dell'Art Nouveau dell'Aquila, scuola di cui è allieva Francesca – . Vincere il Pid per un ballerino è molto gratificante e apre le porte a tante possibili occasioni. Francesca ha infatti ottenuto l'invito a Parigi dal direttore della School of Ballet di Amsterdam Jean Yves Esquerre, per 10 giorni di Intensive summer School.

“Sono convinta – afferma **Ornella Cerroni**, che da trent'anni gestisce la scuola di danza aquilana – che alcuni dei giovani su cui investiamo possano riuscire a fare di questa grande arte una professione”. La Cerroni sta concretizzando l'idea di realizzare il “Balletto Classico Aquilano”.