

## PARCO GRAN SASSO, LA MAGIA DEI LIUTAI PER FAR RINASCERE MONTORIO

11 Giugno 2017



MONTORIO AL VOMANO - La magia dei liutai per aiutare il territorio a rinascere. È un progetto che coniuga artigianato, turismo, cultura e riscoperta delle tradizioni quello che è stato presentato ieri alla Vetrina del Parco dall'assessore regionale all'Agricoltura **Dino Pepe**, insieme al Presidente del Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga **Tommaso Navarra**, al Presidente della Fondazione del Gran Sasso d'Italia **Arturo Diaconale**, al sindaco di Montorio, **Gianni Di Centa**, al presidente dell'associazione Il Chostro **Maurizio Di Giosia**, al comandante provinciale dei Carabinieri forestali **Gualberto Mancini** e a **Marcello Maranella**, coordinatore del progetto.

Veri protagonisti dell'evento, i violini, rigorosamente realizzati con legno d'acero abruzzese, apprezzato anche da un maestro come **Paolo Sorgentone**, liutaio e restauratore fiorentino che ha deciso di aprire la sua splendida bottega artigiana anche ad un giovane liutaio di casa nostra, il trentenne **Giacomo Nibid**, di Montorio, che potrà svolgere uno stage a Firenze con il patrocinio del Parco.

Le note dei violini, pezzi unici realizzati a mano secondo le antiche tecniche tradizionali, sono risonate all'interno del Chiostro degli zoccolanti, grazie anche alla giovanissima **Martina Troiano**, che ha dato prova di come l'amore per questo tipo di musica sia presente anche nelle nuove generazioni.

“Ci impegneremo - ha detto il sindaco Di Centa - affinché nel centro storico del nostro paese possa nascere un'area artigianale diffusa, con la riscoperta di mestieri come quello del liutaio, che possono creare indotto anche a livello economico”.

Ed è proprio questo lo scopo del progetto pensato da Maranella, che ha studiato a fondo sia le tradizioni del territorio che la qualità del legno d'acero abruzzese. Un materiale che è stato valutato di grande qualità anche da esperti esterni.

“Crediamo che anche il sogno possa rappresentare un elemento di rinascita - afferma Maranella - . Ci sono molte linee di finanziamento per un progetto di questo tipo, che coniuga molti aspetti, dallo sviluppo del territorio, alla cultura, all'economia, e che può creare una filiera virtuosa anche relativamente ad una grande eccellenza del nostro territorio che il conservatorio musicale Braga”.

Ieri, sempre in tema del rilancio turistico, è stata presentata la Guida ai Sapori e Saperi d'Abruzzo. Hanno partecipato, tra gli altri, il presidente del Bim **Moreno Fieni**, il presidente della Provincia di Teramo **Renzo Di Sabatino** e il direttore Guide di Repubblica ai sapori e piaceri d'Italia **Giuseppe Cerasa**.

Alla presentazione è seguito il concerto “Gli archi dell'Arcadia” diretti dal M° **Paolo Giuseppe Oreglia** che hanno eseguito “Le quattro stagioni” di Vivaldi.

Tra gli eventi collaterali, anche “L'artigianato in vetrina”, con la riscoperta degli antichi mestieri nelle strade del centro storico.