VirtùQuotidiane

PREMIO ITALIA MEDIEVALE, DALL'ABRUZZO TRE FINALISTI

12 Marzo 2021

di Marcella Pace



PESCARA – "Accendiamo il Medioevo", il festival itinerante tra eremi, torri, borghi e campanili volto a valorizzare il patrimonio culturale di origine medioevale abruzzese è finalista al Premio Italia Medievale. Istituito nel 2004 dall'associazione culturale Italia Medievale, ogni anno il concorso assegna un riconoscimento a personalità, istituzioni e privati che si sono particolarmente distinti nella promozione e valorizzazione del patrimonio medioevale italiano.

Sette le categorie istituite, ciascuna delle quali vede cinque finalisti. Nella sezione Turismo, dedicata alle agenzie, ai tour operator e alle aziende di promozione turistica, compare la

manifestazione pescarese Accendiamo il Medioevo, diretta da **Licio Di Biase**.

Nell'edizione 2020, il festival si è sviluppato in 13 tappe, tra Roccacaramanico, Penne, Tocco Da Casauria, Nocciano, Manoppello, Caramanico Terme, Roccamorice, Catignano, San Valentino, Montesilvano, Cugnoli, Città Sant'Angelo e Spoltore con ospiti d'eccezione: da **Mario Tozzi** a **Enrico Vanzina**, da **Vittorio Sgarbi** a **Michele Placido**, a **Mimmo Locasciulli** e **Rosanna Casale**, per citarne alcuni.

La manifestazione non è la sola a concorrere per l'Abruzzo. Nella categoria Spettacolo, che riunisce attori, registi, produttori e musicisti, compare l'Ensemble Stella Nova di Vasto (Chieti), gruppo musicale di musica medioevale; mentre nella sezione Istituzioni (enti pubblici, università, musei, biblioteche) il Centro Studi Culturali Carlo I d'Angiò di Scurcola Marsicana (L'Aquila).

Per esprimere la propria preferenza basta collegarsi al sito *http://www.italiamedievale.org/.../premio-italia-medievale/.* Le votazioni sono state aperte lo scorso primo febbraio.