

TRA CIBO E ARTE I TALAMI DI ORSOGNA CHIUDONO LE CELEBRAZIONI PASQUALI IN ABRUZZO

3 Aprile 2018



ORSOGNA - Le festività pasquali in Abruzzo durano fino al martedì grazie alla festa dei Talami di Orsogna (Chieti) che, anche quest'anno, nonostante la giornata feriale, ha richiamato una folla di orsognesi e turisti intorno a uno dei riti più antichi e suggestivi della tradizione religiosa italiana. Una festa contadina di varia ispirazione, dal rito propiziatorio per il futuro raccolto al dramma liturgico di epoca medievale, che quest'anno ha proposto scene bibliche raffigurate in capolavori dell'arte italiana e reinterperate da artisti scelti con un apposito concorso.

Omaggio anche al cibo, grazie al gemellaggio con il Comune di Villa Santa Maria e il suo

Istituto alberghiero “Giovanni Marchitelli”, i cui studenti e docenti hanno poi cucinato il piatto tipico di questa festa, “li gnuccune aristufite”, portata principe del pranzo conclusivo in piazza.

Il tema conduttore dell’edizione 2018 è, infatti, “Bibbia e arte. Grandi eventi visti da grandi pittori”: affreschi e dipinti, da Guido Reni al Beato Angelico, sono stati trasformati in una sorta di altorilievo. Posti su carri agricoli trainati da trattori, i Talami rappresentano episodi del Vecchio e Nuovo Testamento interpretati dagli abitanti di Orsogna vestiti in costume d’epoca e immobili in pose plastiche. Dietro di loro c’è un fondale affrescato, in cima al quale, sospesa davanti a una raggiera, una bimba impersona la Vergine Maria. L’ultimo Talamo, il settimo, è stato trasportato a spalla dal locale Gruppo Alpini.

Il Primo Talamo, realizzato da **Antonio Civitarese**, era ispirato a “Giuseppe e la moglie di Putifarre” di Guido Reni (interpreti **Chiara D’Alessandro, Matteo Liccardo e Laura Salomone**) ed è stato adottato dall’Istituto Alberghiero di Villa Santa Maria; il II Talamo, realizzato da **Concetta Daidone**, era ispirato a “Mosè salvato dalle acque” della Bottega di Raffaello (interpreti **Angelica Colasante, Irene di Castelnuovo, Milena Mastrocola, Valeria Mastrocola, Costanza Primiterra, Sara Scotti Del Greco, Francesca Salvatore**) ed è stato adottato da Gsm Impianti di Guidonia Montecelio (Roma); il III Talamo, realizzato da **Francesco Costanzo** sul tema dell’“Incontro della Regina di Saba con Salomone” di Piero della Francesca (interpreti **Federica Bucci, Gabriel D’Alessandro, Sofia D’Alleva, Giorgia D’Angelo, Nicola Di Rico, Francesca Di Tullio, Sofia Ferrari, Riccardo Montepara, Enea Nevraj, Nicholas Rosica, Ida Tenaglia ed Elisa Carbonetta**) è stato adottato dall’Impresa Co.Ge.D. di Chieti; il IV Talamo, realizzato da **Vilma Santarelli**, ispirato a “L’Annunciata” di Antonello da Messina (interpreti **Valentina Montepara e Martina Ciancio**) è stato adottato dall’impresa edile Franco Basilico di Gissi; il V Talamo, realizzato da **Valerio Brandani**, sul tema “Adorazione dei pastori” di Giorgione (interpreti **Antonio Ciancio, Daniel D’Alessandro, Giammarco Di Sipio, Giulia Palmieri, Alessio Stanisci e Noemi Di Ciero**) è stato adottato da BrioPack Packaging di Poggiofiorito; il VI Talamo, realizzato da **Giuseppe Zaccaretti** sul tema “Presentazione di Gesù al Tempio” dal Trittico di Andrea Mantegna (interpreti **Antonio Nicolò Cerretano, Edvige Ciccarelli, Ivano D’Alessandro, Gabriella Di Prinzo, Marco Montepara, Alisia Primiterra, Manuel Stanisci, Nicla Vosolo e Candra Posadas**) è stato adottato dalla famiglia del compianto deputato Giuseppe Angeli; il VII Talamo, portato a spalla e realizzato dall’Associazione culturale Talami Orsogna e da Tosca Iocco, era ispirato a “Noli me tangere” del Beato Angelico (interpreti **Claudia Di Rico, Jonathan Montepara e Asia Paolucci**) è stato adottato dall’Associazione “Sons of Orsogna” di Everett in Massachusetts (Usa).

Al termine della sfilata sono stati premiati gli artisti che hanno realizzato i sette quadri biblici

viventi, selezionati dal Comitato tecnico scientifico cui l'Amministrazione comunale del sindaco **Fabrizio Montepara** ha affidato il recupero e la valorizzazione delle tradizioni insieme all'Associazione culturale Talami Orsogna che ha organizzato la manifestazione.