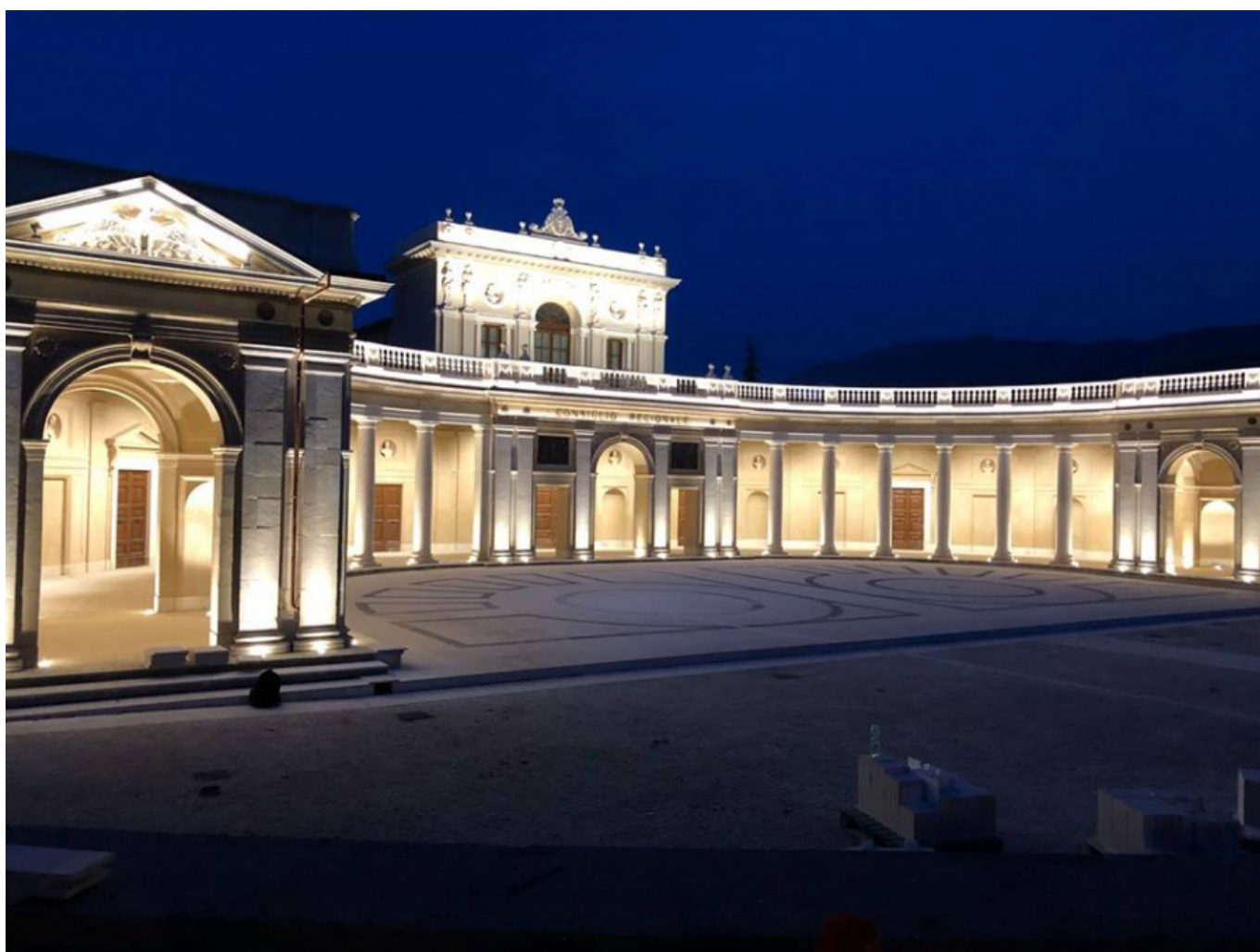


“TRITTICO PER L’AQUILA”, ALL’EMICICLO MUSICA, IMMAGINI E POESIA IN MEMORIA DELLE VITTIME DEL SISMA



L’AQUILA - Musica, immagini, poesia è il mix alla base della giornata di apertura dell’evento interattivo “Trittico per L’Aquila” promosso da **Domenico Valente**, presidente del Consiglio delle sezioni abruzzesi di Italia Nostra in programma domenica 1 dicembre alle ore 17,30

presso l'Emiciclo, all'Aquila.

“In occasione del decennale dal sisma ho molto apprezzato la sensibilità di voler rendere alle vittime e contemporaneamente manifestare la volontà di trasmettere speranza a questi territori da parte degli artisti che hanno inteso valorizzare un'interdisciplinarietà di arti”, dice in una nota **Roberto Santangelo**, vice presidente vicario del Consiglio regionale, di cui l'evento ha il patrocinio.

“Trittico per L'Aquila è articolato in tre momenti, nascita-morte-rinascita dell'Aquila, simboleggia il dramma del sisma dalle forti dicotomie sia nella lettura poetica sia nell'espressione artistica. Le sequenze sceniche vengono sottolineate dal pathos della musica e dall'azione coreutica, fino a concludersi nella rinascita della città in un tripudio di colori”, aggiunge Santangelo che ha assistito alle prove.

L'opera dell'artista **Gabriella Fabbri**, l'omaggio poetico della poetessa **Grazia Di Lisio**, l'espressività coreutica dell'attrice **Claudia Muzi**, le musiche eseguite alla chitarra da **Vincenzo Guglielmi** con la consulenza di **Antonio Centofanti** e **Fabrizio Pompei** rappresentano la sintesi e la potenza dell'evento che si terrà domenica.

Il “Trittico per L'Aquila” di Gabriella Fabbri resterà esposto fino al 6 dicembre dalle ore 10,30 alle ore 12,30.