

ULIVETI CONTEMPORANEI, A RAIANO ARTE E NATURA SI SPOSANO

10 Ottobre 2018



RAIANO – Uliveti contemporanei è il primo atto di una serie di interventi artistici tra ulivi secolari presentato il 30 settembre a Raiano (L'Aquila), con replica il 13 ottobre, con le opere di **Alessandro Antonucci**, a cura di **Lucia Zappacosta**.

L'evento è organizzato dall'associazione Cuore dei confini in collaborazione con Alviani ArtSpace.

Uliveti contemporanei vuole essere un omaggio alla memoria di un luogo, un modo per coniugare arte e natura in cui l'arte diventa un modo per comunicare la cultura della terra e dell'olio, raccontando la comunità locale e i legami con un'identità rurale che in questa produzione racchiude l'idea stessa di appartenenza.

Si cammina, nel Sentiero per Rava Tagliata, attraversando paesaggi avvolti dal silenzio. Per 30 minuti sarà possibile ammirare la bellezza dei luoghi, spesso incontaminati e di cui spesso

non ci si accorge per poi arrivare all'uliveto.

Gli ulivi non sono solo piante, sono una civiltà, dei monumenti naturali. Piante che secondo la mitologia greca, furono create da Atena come creature immortali. La conoscenza e la consapevolezza del valore di queste piante, anche nel contesto dell'identità locale e della comunità, è lo stimolo con cui sono state create le installazioni di Alessandro Antonucci.

Il progetto è inserito nella Giornata del Contemporaneo.