

ARTE CONTEMPORANEA, ALL'AQUILA LETTURA FOTOGRAFICA DELL'INSTALLAZIONE DI RAUL RODRIGUEZ

1 Marzo 2018



L'AQUILA - Venerdì 9 marzo, alle ore 18,00, Sharky Art Gallery dell'Aquila presenta "Borderland-Mediterraneo, racconti di un'installazione", di **Raul Eduardo Rodriguez**, lettura fotografica di **Luca Di Giacomantonio, Giampiero Duronio, Stefano Pettine, Serena Vittorini, Lorenzo Di Cola, Roberto Soldati, Sonia De Michele, Antonio Di Cecco, Roberto Grillo**.

Mostra a cura di **Sara Cavallo**, in collaborazione con la libreria Polarville e con un testo critico di **Antonio Gasbarrini**, Borderland-Mediterraneo è il racconto video e fotografico dell'installazione di Raul Eduardo Rodriguez nel Fossato a Colle di Lucoli (L'Aquila).

Un'installazione che narra il tema dei migranti che attraversano quella che è stata definita come "la strada più mortale d'Europa", il Mediterraneo.

Si tratta di una barca senza fondo sospesa su un tronco, costruita con materiali di recupero: i remi, il barile a terra, le scarpe, tutto è stato trovato in loco. Le piccole figure plastificate, silhouette senza volto, anonime come senza nome sono i migranti che vagano in quel mare. Ad avvolgere mortalmente il tutto un serpente di banconote simbolo del continuo giro d'affari e mafia che fa sì che questa tragedia non abbia mai fine.

Presso la galleria il racconto di questa triste storia è affidato all'obiettivo fotografico di otto fotografi, ognuno dei quali ha colto un particolare diverso. Immagini a volte più nitide, altre più sfocate, quasi miopi; focus su un particolare, visioni d'insieme e stereoscopiche, foto da reportage enotturni si mescolano tra loro come tante voci narranti di un solo racconto.

Infine la presenza di quattro frammenti di legno che sembrano i residui del naufragio della barca; provenienti dalla mostra "Tarli e Tarli" di Raul (Polarville, febbraio 2016), essi vogliono rappresentare proprio questo, il pensiero di una tragedia senza fine che dovrebbe rodere le coscienze come un tarlo. Come sottolinea lo stesso Raul, "la realtà travalica l'arte" e l'arte qui deve scuotere e far pensare.

L'esposizione sarà visitabile fino al 24 marzo, l'ingresso è libero.

Sharky Art Gallery è in corso Vittorio Emanuele II, 188, all'Aquila. Informazioni e contatti sharkyartgallery@gmail.com e 347-1821250.