

23 Marzo 2023

L'AQUILA - Una nuova proposta artistica di **Mimmo Emanuele** nella sua Arte in Bottega a L'Aquila in Piazza San Marco n.8. La mostra "Il peso della croce-Una Croce per L'Aquila", ha come tema principale la sacralità per la vita e si terrà dal 1 al 15 aprile.

La rassegna pittorica fa seguito alle due iniziative artistiche dello stesso Emanuele, sempre all'interno della bottega, che hanno riscosso un lusinghiero successo di critica e di pubblico: la mostra antologica "Splendido ritorno" dedicata al maestro **Remo Brindisi**, presentata in catalogo da **Antonio Zenadocchio** e la mostra "Bifore aquilane con viste", con la città dell'Aquila osservata da un punto di vista speciale.

In questa mostra di arte sacra si respira una forte spiritualità, anche perché la stessa è connotata da immagini pittoriche che descrivono nel dettaglio la passione di Cristo. L'arte sacra è stata da sempre una delle peculiarità artistiche di Emanuele, sempre fonte di profonda ispirazione.

L'opera principale esposta, che fa da corollario alle altre, è rappresentata da una imponente installazione alta 2 metri e 50 cm., larga 1 metro e 80 cm. composta da 11 mattonelle dipinte formato 30X30 cm. E 4 mattonelle 15x15 cm. che raffigurano i quattro quarti dell'Aquila; Piazza San Marciano, Piazza Santa Giusta, Piazza San Pietro e Santa Maria Paganica.

Le mattonelle più grandi, poste su una base di legno a forma di croce, rappresentano la passione del Cristo, nonché le Basiliche della città. L'opera, davvero imponente anche per la sua struttura, vuole essere per l'Artista aquilano, un superamento delle difficoltà legate ai noti accadimenti del sisma 2009. La Grande Croce, vuole essere, nell'interpretazione dell'Artista, un'opera che invita a forti riflessioni sulla vita.

Alla mostra partecipa con una sua significativa opera anche Antonio Zenadocchio, da sempre collaboratore all'interno della bottega per le attività artistiche.