

## BAGLIONI PORTA IL SUO “DODICI NOTE SOLO” A SULMONA E AVEZZANO

*di Fabio Iuliano*



7 Marzo 2022

SULMONA - Nuova data in Abruzzo per **Claudio Baglioni** che sabato 12 marzo porta a Sulmona (L'Aquila) il "Dodici note solo", il nuovo tour che ha debuttato il 24 gennaio 2022 al teatro dell'Opera di Roma. Un tour che vede il cantautore, voce, pianoforte e altri strumenti, con le composizioni più preziose del suo repertorio, protagonisti di un affascinante racconto

in musica, suoni e parole, sui palchi dei teatri più prestigiosi d'Italia.

Appuntamento al teatro "Caniglia" alle 21 per questa data aggiuntiva, inserita con altre nove nuove tappe nel calendario dell'artista romano che ha già suonato a Pescara a febbraio nell'ultimo concerto prima di risultare positivo al Covid e suonerà ad Avezzano (L'Aquila) giovedì 17 marzo.

"Rianimare le nostre vite con la musica, dopo il lungo, difficile e doloroso silenzio imposto dalla pandemia - ha dichiarato Baglioni - significa ritrovare noi stessi, il senso del nostro cammino e dello stare insieme. Le dodici note - ha aggiunto - l'alfabeto del più universale, profondo e poetico dei linguaggi, costituiscono la chiave per comprendere noi stessi, gli altri e rendere il futuro una casa bella, luminosa, aperta e finalmente degna di essere abitata".

"Aveva ragione - ha concluso Baglioni - quel filosofo (Friedrich Nietzsche *ndr*) che sosteneva che la vita, senza musica, sarebbe un errore. La ripartenza del nostro Paese, allora, significa anche rimediare a questo errore, ritrovarsi e ritrovarci, grazie all'energia del più potente social network della storia dell'umanità: la musica".