



“CINESTATICA”, AL PORTO TURISTICO DI PESCARA QUATTRO PROIEZIONI DEDICATE ALLA LUNA E ALLO SPAZIO

7 Agosto 2019 

PESCARA – Il ricco cartellone di Estatica arriva all'appuntamento col cinema dall'aperto, da dopodomani, venerdì 9 agosto e per quattro serate in totale. In programma film dedicati allo Spazio e alla Luna, in omaggio al noto cinquantennale, nell'arena del Porto turistico Marina di Pescara.

“1969/2019. È una data fondamentale della nostra storia, passata, presente e futura: la definitiva conquista dello Spazio, lo sbarco dell'uomo sulla Luna – dice in una nota il direttore artistico **Luca D'Ortenzio** – . Per questo abbiamo voluto ricordare questo incredibile evento con un ciclo di 4 proiezioni a tema: tre film di finzione ed un documentario, *Moon*, prodotto da 3D Produzioni, in collaborazione con SkyArte, al fine di offrire al numeroso pubblico di Estatica uno spaccato il più possibile esaustivo su questo tema così attuale”.

Si parte dunque venerdì sera con *Moon*, di **Emanuela Audisio** per la regia di **Malina De Carlo**, entrambe ospiti in diretta di Estatica tramite un esclusivo video-collegamento. Modererà l'atteso incontro, di circa 20 minuti, lo stesso D'Ortenzio. Realizzato da 3D Produzioni – in collaborazione con SkyArte, Omega e con il patrocinio dell'Asi (Agenzia spaziale italiana) – questo documentario guarda all'allunaggio con occhi diversi, chiedendosi come è cambiato, a 50 anni di distanza, il nostro sguardo sulla Luna: nell'arte, nella scienza e nel quotidiano.

Lo scrittore **Paolo Giordano** guiderà lo spettatore in un lungo viaggio Terra-Luna, andata e ritorno, in cui intervengono scienziati, storici, fotografi, performers, astronauti e cyborg. La serata partirà all'insegna del binomio Cinema & Solidarietà con un contributo video di **Massimo Oddo** sulla onlus omonima. Sarà allestito anche un banchetto per la raccolta fondi.

A seguire, martedì 13 agosto, spazio all'arcinota pellicola dell'*Apollo 13* (1995, Ron Howard). Tre giorni dopo il lancio nello Spazio, si verifica un incidente: l'esplosione dei serbatoi d'ossigeno durante la procedura di rimescolamento danneggia gravemente la navicella e – oltre ad impedire la prosecuzione della missione, annullando il previsto allunaggio – rende estremamente difficoltoso il rientro sulla Terra, con la possibilità che i tre uomini non sopravvivano.

Domenica 18 verrà invece proiettato *Il Cielo d'ottobre* (1999, **Joe Johnston**). Il film si ispira ad una storia realmente accaduta, quella di **Homer Hickam Jr**, raccolta nel libro di memorie



della Nasa. Un giorno, quando nel cielo d'ottobre (da cui il titolo del film) passò lo Sputnik sovietico, Homer decise che il suo destino non sarebbe stato quello che voleva suo padre, ovvero seguire le sue orme in miniera. Così, insieme ad un gruppo di amici, decide di preparare un razzo e di lanciarlo nello Spazio...

Infine mercoledì 21 CINEStatica saluterà il suo pubblico con *Mission to Mars* (2000, **Brian De Palma**): giunti sulla superficie di Marte con il satellite R.E.M.O, tre astronauti superstiti raggiungono l'accampamento terrestre e dunque ossigenato e qui trovano il collega Luke ancora vivo. Quest'ultimo, dopo un iniziale smarrimento, mostra loro gli studi sul misterioso incidente, di un anno prima. Insieme scopriranno che l'inaspettato suono che sentivano, proveniva da un volto gigante, emerso da un tornado di sabbia. Elaborato al computer, quel rumore è in realtà la codifica di un modello di dna simile a quello umano.

Il lettore più attento si accorgerà di un paio di modifiche sui titoli proposti nel programma stampato: cambiamenti dovuti a motivi organizzativi. Lo staff di Estatica rende noto che le alternative proposte sono state considerate all'altezza della prima offerta (*First Man* e *Odissea nello Spazio*).