

DECENNALE SISMA, NEL CENTRO DELL'AQUILA SPETTACOLO ITINERANTE CON CUFFIE WIRELESS

4 Aprile 2019

di **Redazione**



L'AQUILA – Si chiama “Dècade – Città Possibili” l’omaggio di Arti e Spettacolo in occasione del decimo anniversario del terremoto dell’Aquila. Dal 5 al 7 aprile ci sarà un intervento performativo del collettivo Circolo Bergman che attraverserà le strade del centro storico cittadino, nei giorni del decennale del sisma.

In questa importante ricorrenza, il collettivo ha accettato l’invito di Arti e Spettacolo, realtà culturale che da anni lavora sul territorio aquilano, documentando e raccontando

artisticamente la gestione del post-sisma. La richiesta è stata quella di farsi stranieri, di raccontare la città con uno sguardo esterno nel momento in cui si decide molto di quello che sarà il suo futuro.

Dècade è un percorso per gruppi di 30 spettatori che si muovono guidati da un sistema di cuffie wireless. Camminando in un universo sonoro di testi, suoni e suggestioni lo sguardo dei partecipanti inquadra la città ricostruita e quella ancora in rovina, la città-cantiere e la città-progetto. Questo teatro del paesaggio racconta poeticamente lo stato delle cose, ma soprattutto immagina futuri potenziali: a quali città possibili si potrà dare forma nei prossimi dieci anni?

Nato da una serie di interviste con residenti, professionisti, operai, e da ripetuti sopralluoghi, Dècade – spettacolo inserito nel programma del presidio “**Fatti di Memoria**” – propone agli spettatori una deriva urbana che oscilla fra distopie e utopie, per ribadire che il futuro è uno spazio concreto che dobbiamo tenere saldamente in mano nel presente. Chi sta progettando la città che verrà? Quale ruolo ha la comunità in questo processo? Se è vero che lo spazio che abitiamo influisce profondamente su quello che siamo, quali persone stiamo progettando di essere? A partire dal contesto specifico e unico dell’Aquila, Dècade –Città Possibili si interroga sui processi di rigenerazione urbana e di progettazione immateriale, di spazi relazionali che ci riguardano tutti. Ovunque viviamo, ovunque viaggiamo, ovunque entriamo in contatto con altre persone.

Lo spettacolo itinerante avrà luogo il 5 aprile (due repliche alle 18 e alle 19:30), il 6 (quattro repliche alle ore 11:30, 16, 18 e 19:30) e il 7 (due repliche alle 11:30 e 16). Trenta i posti disponibili per ogni replica. Per questo è consigliabile l’acquisto del biglietto, del costo di 5 €, in prevendita alla libreria Polarville di via Castello, luogo dal quale partirà lo spettacolo. Info al 348.6003614 o info@artiespettacolo.org.