Virtù**Q**uotidiane

DONATELLA DI PIETRANTONIO, L'ARMINUTA PRESTO AL TEATRO

3 Febbraio 2018



PESCARA – È stata **Donatella Di Pietrantonio**, scrittrice del momento e vincitrice del Premio Campiello, l'ospite d'onore della serata organizzata dai club service di Pescara: il Rotary, presieduto da **Italo D'Orazio**, e l'Inner Wheel, diretto da **Anna Maria Giannuzzi**.

Ad intervistare l'autrice de *L'Arminuta*, il giornalista del *Messaggero* **Paolo Mastri**, in una serata ricca di emozioni che ha avuto come cornice il ristorante Les Paillotes.

Una conversazione di oltre un'ora, a cuore aperto, con la vincitrice del Premio Campiello. La Di Pietrantonio ha parlato delle tematiche centrali della sua scrittura, che ripercorre la complessità dei rapporti familiari, a partire dal tabù della maternità che può risolversi nella crudezza del rifiuto. Ma nei suoi romanzi l'autrice de *L'Arminuta* affronta anche la pluralità dell'Abruzzo, il "protaginista muto" dei suoi romanzi, che torna puntualmente a imporsi. Inevitabile un riferimento a L'Aquila, terza patria dalla scrittrice nata ad Arsita, cresciuta a Penne e aquilana di adozione negli anni dell'università.

In occasione della ripubblicazione per Einaudi di Bella Mia, in un'edizione arricchita da una

Virtù**Q**uotidiane

postfazione, la scrittrice racconta il suo ritorno a L'Aquila a quasi nove anni dal sisma e gli attuali drammi interiori degli aquilani alle prese con la ricostruzione delle esistenze, delle proprie vita e della propria quotidianità.

Quanto ai programmi per il futuro, la Di Pietrantonio ha rivelato che, oltre al film ispirato al romanzo *L'Arminuta*, che probabilmente avrà come location proprio l'Abruzzo, il romanzo avrà anche una riduzione teatrale, per una produzione del Tsa.