

FLAVIO INSINNA NARRA L'OMAGGIO AI SOCCORRITORI DEL 6 APRILE 2009, "MANI NUDE E SPILLI AL CUORE"

24 Luglio 2019

di Barbara Bologna



L'AQUILA – Non uno spettacolo ma un vero e proprio tributo a tutti coloro che hanno prestato la propria opera nelle operazioni di soccorso dopo il terremoto del 2009.

È "Mani nude e spilli al cuore", concerto teatrale dedicato al decennale del 6 aprile che prende vita dall'omonimo libro di **Marianna Di Nardo**, ideatrice per l'Istituzione sinfonica abruzzese del progetto, in prima assoluta per i Cantieri dell'Immaginario 2019 stasera in piazza dell'Emiciclo all'Aquila.

Voce narrante **Flavio Insinna**, legato per ragioni affettive e di famiglia ma anche per motivi

sportivi all'Abruzzo, che *Virtù Quotidiane* ha incontrato in anteprima.

L'artista volto noto della tv, non è nuovo in città. Già presente lo scorso anno all'inaugurazione della Perdonanza, racconta di avere un legame strettissimo che dura da sempre con L'Aquila e con l'Abruzzo in genere.

Tiene a sottolineare che non si tratta di "lavoro" ma di un gesto di amicizia verso la città.

I testi, che Flavio Insinna sottolinea sono "testimonianze" e non creazione artistica, non possono non coinvolgere direttamente. E già dalle parole dell'artista si comprende appieno l'impatto emotivo di questo evento spettacolo.

Sul palco l'Orchestra Sinfonica Abruzzese diretta dal maestro **Angelo Valori**, responsabile dei progetti speciali dell'Isa e compositore anche delle musiche originali dello spettacolo, organizzato insieme al Teatro stabile d'Abruzzo.

Ettore Pellegrino, direttore artistico dell'Isa e violinista dalla carriera internazionale, sarà spalla dell'Orchestra e Violino solista.

Accompagna la narrazione un racconto videofotografico, appositamente realizzato dal videomaker **Davide Sabatini**.

Firma la regia la promettente **Valeria Di Giampaolo**, artista pescarese collaboratrice del Teatro Marrucino dal 2013. La serata ha ricevuto il Patrocinio del Ministero della Difesa, Dipartimento di Pubblica Sicurezza, Dipartimento Dei Vigili del Fuoco, soccorso pubblico e difesa civile, Croce Rossa Italiana, Associazione nazionale Alpini.

Il concerto verrà replicato venerdì 26 luglio 2019 a Castelbasso in Piazza Belvedere alle ore 21,30.

A dieci anni dal sisma che sconvolse la città e la provincia dell'Aquila, causando la morte di 309 persone, lo sfaldamento di tutto il sistema sociale e relazionale della comunità e la distruzione di un patrimonio artistico di altissimo valore, l'Istituzione Sinfonica Abruzzese dedica un'opera originale e multidisciplinare ad alcuni dei protagonisti di quei giorni e dei mesi successivi: i soccorritori.

Attraverso voci, sguardi, aneddoti, ricordi e silenzi, lo spettacolo rende artisticamente, grazie all'uso di più linguaggi e strumenti, la complessità del loro intervento. La musica, composta per l'occasione dal M° Angelo Valori, si fa mezzo di racconto e memoria, e punta i riflettori su uno dei punti di vista sulla tragedia aquilana spesso poco considerato sebbene carico di

emozioni e intensità.

Ma lo spettacolo è anche l'occasione per ribadire il ruolo fondamentale che l'arte e la musica hanno quali strumenti di ricostruzione, di speranza e di futuro.