

GIORNATE FAI PER LE SCUOLE, ANCHE IN ABRUZZO IL RACCONTO DEI LUOGHI IDENTITARI



L'AQUILA - Ritorna il grande evento nazionale che il Fai-Fondo Ambiente Italiano da nove anni dedica al mondo della scuola, nel cui ambito gli studenti sono chiamati a mettersi in gioco in prima persona, per scoprire da protagonisti la ricchezza del patrimonio culturale italiano.

L'edizione di marzo 2021 si svolgerà in modalità totalmente digitale: da lunedì 8 a sabato 13

marzo gli apprendisti ciceroni, studenti appositamente formati dai volontari Fai che operano in un dialogo continuo con i loro docenti, trasmetteranno in diretta su *Instagram* e in differita sui canali Igtv delle Delegazioni Fai il racconto dei propri luoghi identitari.

Tra i luoghi coinvolti in Abruzzo il Convento di San Pasquale ad Atesa e La fabbrica della città a Lanciano (Chieti).

A partire dall'inaugurazione nel 1430 del primo nucleo della struttura, al complesso monastico di San Pasquale si sono susseguite modifiche e ristrutturazioni, come testimonia l'iscrizione impressa sul portone che riporta la data del 1731 e che ribalta l'immagine del lontano paesaggio aspro in cui è immerso, rimarcando la bellezza e l'amenità del luogo. Si sono aggiunte, dunque, una nuova ala sul lato destro della chiesa, sostenuta da un portico, e soprattutto la cappella in onore di San Pasquale Bylon. Già sede di un lanificio, ma anche centro di studi teologici e filosofici, il convento è stato nel tempo centro importante per la vita spirituale della popolazione locale.

Trasmissione a cura degli Apprendisti Ciceroni dell'Istituto Omnicomprensivo "Ciampoli-Spaventa" di Atesa. Classi IV LS e IV LSA Orario delle trasmissioni: giovedì 11 e venerdì 12 marzo alle ore 10,30.

Le lavorazioni delle terrecotte, dei vasi e delle ceramiche hanno caratterizzato il tessuto lancianese e dei comuni limitrofi per secoli, sicuramente tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo, quando il territorio venne letteralmente "invaso" dalle Fornaci, straordinarie strutture innovative per dimensioni, razionalità degli spazi strettamente legati alle funzioni lavorative che contenevano, nonché bellezza, che coniugava sapientemente arte e industria, un concetto che verrà canonizzato dal Bauhaus. Un'architettura altra che racconta storie di uomini, di lavoro nuovo, di eccellenze, di democratizzazione, di ricerca di prosperità.

Trasmissione a cura degli Apprendisti Ciceroni del Liceo Artistico Vittorio Emanuele II Classi III B IV

Orario delle trasmissioni: giovedì 11 e venerdì 12 marzo alle ore 12.

L'elenco completo delle trasmissioni in Abruzzo al link

<https://www.fondoambiente.it/il-fai/grandi-campagne/giornate-fai-per-le-scuole/i-luoghi-aperti/?search=abruzzo>.