

I Cantieri dell'Immaginario, standing ovation per Nicola Piovani che celebra gli 80 anni della Barattelli

19 Luglio 2026



L'AQUILA – Una lunga standing ovation ha salutato **Nicola Piovani** sulla Scalinata di San Bernardino. Il pubblico dei Cantieri dell'Immaginario ha accolto con grande calore e riconoscenza il compositore premio Oscar, protagonista di una delle serate più attese dell'edizione 2026, dedicata agli ottant'anni della Società Aquilana dei Concerti "Bonaventura Barattelli".

Un'emozione condivisa che ha accompagnato la prima esecuzione assoluta della "Missa Pro Pace", opera commissionata dalla Barattelli proprio per celebrare questo importante anniversario e presentata in prima assoluta nell'ambito della rassegna estiva promossa dal Comune dell'Aquila.

Sotto la direzione dello stesso Nicola Piovani, sul palco si sono esibiti il soprano **Anna Grotto**, il mezzosoprano **Aloisa Aisemberg**, il tenore **Murat Can Güvem**, il basso **Toni**

N?zi?, l'attrice **Barbara Ronchi** come voce recitante, l'Orchestra Filarmonica Umbra "Vittorio Calamani" e il Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Ad aprire la serata è stato il "Preludio al Cantico", anteprima del nuovo lavoro che il maestro sta dedicando al Cantico delle Creature di San Francesco.

"È un momento molto sentito, che riempie di orgoglio tutta la municipalità e l'intera comunità aquilana – ha detto il sindaco dell'Aquila **Pierluigi Biondi**. – Gli ottant'anni della Barattelli rappresentano una straordinaria storia di cultura, ricerca e divulgazione musicale. Celebrare questo anniversario nell'anno dell'Aquila Capitale Italiana della Cultura e nell'ambito dei Cantieri dell'Immaginario assume un significato ancora più profondo. Un ringraziamento va al presidente **Giorgio Battistelli**, al direttore artistico **Fabrizio Pezzopane** e a tutto lo staff che, da decenni, contribuiscono alla crescita culturale della nostra città".

Soddisfazione anche da parte del direttore artistico della Barattelli, Fabrizio Pezzopane, che ha sottolineato il forte legame tra la storica istituzione musicale e la città.

"Non è un traguardo, ma la conferma della vicinanza tra la città, l'amministrazione comunale e la Società Aquilana dei Concerti Barattelli. Da ottant'anni lavoriamo per diffondere musica, cultura e creatività, rinnovando continuamente il nostro impegno. Commissionare la Missa Pro Pace a Nicola Piovani significa lasciare un segno che resterà nel tempo".

I Cantieri dell'Immaginario proseguono questa sera, domenica 19 luglio, alle 19, a Tione degli Abruzzi, con "Lucio Battisti... Emozioni!", produzione del Teatro Stabile d'Abruzzo. Lo spettacolo vedrà protagonista **Cesare Bocci** come voce recitante, accompagnato dall'Orchestra da Camera "Saverio Mercadante", con gli arrangiamenti di **Damiano D'Ambrosio** e la direzione del maestro **Rocco De Bernardis**.

La settimana successiva proporrà un nuovo ricco calendario di appuntamenti.

Lunedì 20 luglio, alle 19 al Teatro San Filippo, TeatroZeta porterà in scena "Gioachino Rossini – Il gusto della musica" con **Manuele Morgese**, **Nicolas Giusti** e l'Orchestra del Conservatorio "Alfredo Casella". Alle 21,30, sulla Scalinata di San Bernardino, il Teatro Stabile d'Abruzzo presenterà "Dell'amore, della guerra e degli ultimi", con **Stefano Fresi**, dedicato alle canzoni di Fabrizio De André.

Martedì 21 luglio sarà la volta de I Solisti Aquilani, con "Fiabe in musica raccontate dalle voci del cinema", che vedrà protagonisti **Francesco Pannofino** ed **Emanuela Rossi**, diretti da **Paolo Vivaldi**.

Dopo una pausa mercoledì, giovedì 23 luglio il Teatro San Filippo ospiterà Iaia Forte in “Maddalena c’est moi”, mentre in serata la Scalinata accoglierà il tradizionale Concerto della Banda Musicale della Polizia di Stato, diretta dal maestro **Maurizio Billi**.

Venerdì 24 luglio salirà sul palco della Scalinata Pablo Trincia con “L’uomo sbagliato”, spettacolo tratto dall’omonimo podcast.

Sabato 25 luglio doppio appuntamento al Teatro San Filippo con “La lingua dei sogni”, spettacolo nella Lingua dei Segni, e il concerto di **Federico Santangelo**, mentre alle 21,30 sulla Scalinata sarà protagonista **Giorgio Panariello** con “E se domani...”.

La settimana si concluderà domenica 26 luglio con due eventi: sulla Scalinata di San Bernardino **Francesco Paolantoni** sarà la voce narrante di “Si ride a Crepa Favole. Pierino e il lupo... e non solo”, accompagnato dall’Orchestra Saverio Mercadante, mentre all’Emiciclo l’associazione L’Étoile presenterà “Riflessi sonori in danza”, produzione che unirà musica e danza con la partecipazione di artisti e ballerini internazionali.