

“IL CINEMA FORTE E GENTILE” DI PIERCESARE STAGNI, PRESENTAZIONE ALL’AQUILA



4 Aprile 2018

L'AQUILA – Sarà presentato il prossimo giovedì 12 aprile alle ore 18,00, presso la sala polifunzionale “Arnaldo Leone” di Arkhé, il libro di **Piercesare Stagni** *Il cinema forte e gentile. I film girati in Abruzzo. Le trame, i luoghi, gli aneddoti*, Arkhé edizioni, di cui Virtù

Quotidiane pubblica degli estratti in una **rubrica** settimanale curata dallo stesso critico cinematografico.

Il primo volume dell'opera, dalle origini al 1977, si presenta come un viaggio negli scenari d'Abruzzo attraverso le cineprese guidate da registi celebri come **Federico Fellini, Vittorio De Sica, Dino Risi, Pietro Germi** e molti altri che hanno scelto i luoghi abruzzesi per le loro scenografie. Con il racconto di aneddoti e storie legate ai film, Piercesare Stagni ci guida quindi in "un mondo fatto di ricordi, di bianco e nero e di graffi, ma anche di colore e modernità" per ricordarci di tutte le emozioni che il cinema ci ha sempre trasmesso, immortalando nella pellicola le vite, i personaggi e i luoghi.

Alla presentazione, condotta dal direttore di LAqtv **Luca Bergamotto**, saranno presenti, insieme all'autore, il giornalista **Amedeo Esposito** e gli autori delle prefazioni **Gabriele Lucci**, fondatore dell'Accademia Internazionale dell'Immagine, e **Luciano Tovoli**, direttore della fotografia, famoso per le sue collaborazioni con registi del calibro di **Dario Argento** ed **Ettore Scola**.

Piercesare Stagni è storico del cinema e docente di materie filmiche. Diplomato con lode all'Accademia Internazionale per le Arti e le Scienze dell'immagine, ha insegnato nello stesso istituto "Analisi del linguaggio cinematografico". Attualmente è docente di Storia del Cinema presso il Centro sperimentale di cinematografia Sede Abruzzo e l'International Film Academy, ed è ideatore e conduttore su LAqtv della trasmissione televisiva *Il cinema racconta*.

Assistente di **Francesco Rosi** e Luciano Tovoli in numerose masterclass tenute in Italia e in Europa, è stato direttore artistico del Festival "Notte Noir" e ha collaborato alla scrittura dei libri "Cinema, Storia e capolavori" e "Cinema. Star e protagonisti" per la collana di Panorama Grandi Arti Contemporanee, nonché di numerosi volumi della serie "I dizionari del cinema" coordinati da Gabriele Lucci per Electa Mondadori. Ha pubblicato con **Valentina Valente** il volume *On Suspiria and Beyond*, edito da Art Digital, con distribuzione internazionale in lingua inglese e presentato in anteprima agli Imago International Awards di Helsinki 2017.