

“LA MENTE CROLLARE”, ECCO IL TERZO
INEDITO DI PIERPAOLO BATTISTA



AVEZZANO – Si intitola “La Mente Crollare” il terzo inedito di **Pierpaolo Battista**, disponibile da oggi su tutti i digital stores e piattaforme streaming. Il cantautore abruzzese, dopo l’uscita di “Ciao” e “Macellaio”, torna sulla scena musicale con un nuovo singolo.

È online anche il videoclip per la regia di **Francesco Ciavaglioli**.

“La Mente Crollare” è il monologo interiore di un uomo che perde il controllo di se stesso. In uno sfondo caratterizzato dalle fake news e dalle improbabili supposizioni dei mass media, il protagonista del brano pianifica un attentato sconsiderato in reazione all’insensatezza della realtà che lo circonda.

Il singolo di Battista è una vera e propria riflessione sulla fragilità della mente umana e sull’importanza che la verità ha per la nostra sopravvivenza, quella verità che troppo spesso manipoliamo per raggiungere altri scopi.

Classe 1993, Battista è un cantautore e chitarrista abruzzese. Comincia gli studi di chitarra dapprima con **Cecilio Perrozzi** e poi con **Paolo D’Angelo**. Sotto la guida di **Letizia Guerra** si laurea in chitarra classica presso il conservatorio Luisa D’Annunzio di Pescara con la votazione di 110/110 e lode.

A 17 anni entra a far parte del progetto Aypo (Avezzano Young Pop Orchestra) di **Stefano Fonzi**, noto compositore e arrangiatore abruzzese con il quale ha condiviso il palco e suonato per artisti come **Gino Paoli**, **Fabio Concato**, Ron, Audio 2 e **Fabrizio Bosso**.

Ha sempre avuto la passione per la composizione e la scrittura. Tutt’ora è impegnato in vari progetti inediti da solista e nei gruppi quali Le luci rosse senza porno e i Mojoshine, con i quali ha aperto i concerti di Afterhours, Marlene Kuntz, Punkreas, Gianni Maroccolo (Litfiba), Management, Grant - Lee Philips.

Insegna presso l’Accademia musicale di Avezzano (L’Aquila).

Reduce dal successo della cover “Cosa sono le nuvole” di **Domenico Modugno** e **Pierpaolo Pasolini**, dopo l’inedito d’esordio “Ciao” uscito il 7 dicembre 2019, Battista ha suscitato molto interesse anche con “Macellaio”, il secondo brano disponibile dallo scorso gennaio.

Tutti i brani sono stati registrati presso lo “Slam Studio” di **Andrea Maceroni**.