

“LA MUSICA È PERICOLOSA”, NICOLA PIOVANI ALL’AQUILA

12 Ottobre 2018

di Redazione



L'AQUILA – In scena a L'Aquila “La Musica è pericolosa” di e con Nicola Piovani domenica 14 ottobre con inizio alle ore 18 al Ridotto del Teatro Comunale, nel cartellone della Società aquilana dei Concerti “Bonaventura Barattelli”.

“La musica è pericolosa” è una frase di **Federico Fellini** con la quale il pianista e compositore Nicola Piovani intitolò un suo libro autobiografico che fu subito un successo. Da quel lavoro è nato un vero spettacolo di teatro musicale, che unisce musica, immagini e parole.

Così Piovani ripercorre gli ultimi trent'anni della sua carriera, partendo dalle collaborazioni con Federico Fellini e **Mario Monicelli** per film come *Ginger e Fred*, *Intervista*, *Il marchese*

del grillo, Speriamo che sia femmina.

In scaletta anche un omaggio a **Fabrizio De André** con il quale ha collaborato in due album e una panoramica di tutta la sua produzione per il teatro musicale.

Ovviamente non può mancare **Roberto Benigni** per il quale ha ideato la sigla iniziale delle sue entrate in scena, la melodia *Quanto t'ho amato*, fino a *La vita è bella* con cui ha vinto l'Oscar alla miglior colonna sonora nel 1999.

Sul fondale scorrono immagini di film, di spettacoli e disegni di **Emanuele Luzzati** e di **Milo Manara** per *Viaggi di Ulisse*.

Nicola Piovani stesso al pianoforte è la guida di questo viaggio narrato in compagnia degli altri strumentisti che agiscono in scena: il contrabbassista **Marco Loddo**, il percussionista **Ivan Gambini**, la sassofonista e clarinettista **Marina Cesari**, il chitarrista e violoncellista **Pasquale Filastò** ed il tastierista e fisarmonicista **Rossano Baldini**.

Nicola Piovani ha già annunciato che sta lavorando ad un'opera commissionata dalla Società Aquilana dei Concerti "Barattelli" e dedicata alla città dell'Aquila per il decennale dal sisma del 2009 e che sarà presentata al pubblico il prossimo 7 aprile.