

## LA RASSEGNA GONG-OH! APRE IL SIPARIO A UNA MASTERCLASS DI CANTO CON DAVID PIRONACI



4 Novembre 2021

L'AQUILA - La rassegna di musica d'autore Gong-Oh! offre un'opportunità a chiunque voglia perfezionare la propria tecnica di canto. Venerdì 5 novembre, ore 19, all'Auditorium del Parco,

per iniziativa della scuola di musica aquilana **Factory Sound** propone una masterclass di **David Pironaci**, già vocal coach di “All Together Now - La musica è cambiata”, il talent-show targato Mediaset condotto da **Michelle Hunziker**.

Oltre che cantante, Pironaci è cantante, insegnante di canto, vocal coach, talent scout ma anche speaker radiofonico, presentatore. Ha iniziato a studiare canto giovanissimo, arrivato in Italia (in Calabria precisamente) da Londra. Poi ha iniziato a dedicarsi in maniera esclusiva alla musica, fino a diventare direttore artistico dell'Accademia Why Not, fondata insieme a **Tomas Conforti**. Un progetto che si è allargato a Produzioni Why Not, con la collaborazione di **Ernesto Lantignotti**. La prossima settimana poi, la Factory Sound ospiterà un'altra masterclass con Fulvio Tomaino dell'Accademia di canto moderno “La Voce”, insieme a Fausto Donato, talent scout e produttore.

Il penultimo giorno di rassegna Gong-Oh! si apre con **Paolo Capodacqua**, storico chitarrista di **Claudio Lolli**, con il suo spettacolo delle 17.30 pensato per i più piccoli e con il quale omaggia **Gianni Rodari** mettendo in musica le poesie e le filastrocche. “La bella Luna a dondolo” saprà affascinare i bambini (età consigliata: da 7 a 11 anni) e piacerà ai più grandi.

Dopo la masterclass, sarà la volta del concerto spettacolo che vedrà come protagonista il **batterista Ellade Bandini**, musicista che ha lavorato con tutti i grandi della canzone italiana, da Guccini a De André, da Mina a Vecchioni, da Capossela a Bertoli. Sarà il giornalista **Fabio Iuliano** a intervistarlo. Nel suo spettacolo ricorderà, attraverso la musica, i grandi con i quali ha lavorato per poi dedicare un concerto, insieme al gruppo “Impronte d'autore”, a **Francesco Guccini** e **Fabrizio De André**.

“Si tratta di un percorso di un signore di 75 anni”, si è trovato a dire presentando se stesso, “un batterista che ha suonato fin da bambino iniziando dalle sale da ballo e che ha poi inciso più di mille dischi, raccontando aneddoti e suonando insieme come può accadere talvolta in casa di amici”.

*Info: [www.gongoh.it](http://www.gongoh.it)*



**Pubbliredazionale**