

L'AQUILA, CRISTICCHI E LA RICERCA DELLA FELICITÀ APRONO LA STAGIONE TEATRALE DEL TSA

25 Novembre 2019



L'AQUILA – Debutta a L'Aquila in prima nazionale il nuovo spettacolo di **Simone Cristicchi** "Happy Next – Alla ricerca della felicità", in programma giovedì 28 novembre alle ore 21,00 e venerdì 29 novembre alle ore 17,30 presso il Ridotto del Teatro Comunale.

Lo spettacolo, che inaugura la stagione teatrale aquilana 2019/2020, sarà poi a lungo in tournée nei principali teatri italiani.

Il testo è di Simone Cristicchi, **Francesco Nicolini** e **Andrea Rivera**, la regia è di **Roberto Aldorasi**, mentre in scena con Simone Cristicchi ci sono **Ariele Vincenti**, **Cristina Piedimonte** e **David Voci Sciabordi**.

A curare il progetto scenografico sono **Francesca Pasquinucci** e **Davide Giannoni** per "Imaginarium Creative Studio"; i costumi sono opera di **Francesco Esposito**, le musiche di **Gabriele Ortenzi**, il disegno luci di **Veronica Penzo** e le foto di scena sono di **Paolo Porto**.

Nel suo nuovo progetto teatrale, Cristicchi tratta la ricerca della felicità, un tema millenario e

fondamentale per ogni essere umano, un percorso capace di aprire nuovi orizzonti: dal fascino delle grandi idee, fino alla meraviglia delle piccole cose. Lo spettacolo, attraverso canzoni, racconti e videoproiezioni tratte dall'omonimo documentario, si presenta al pubblico come un cartografo dopo un lungo viaggio, aprendo la sua valigia di "ricercautore", cercando di rispondere a domande importanti e vitali.

"Che cos'è la felicità? – si chiede Cristicchi in una nota – . Cosa ci impedisce di essere felici? Non sono riuscito a trovare una definizione felicità. Forse perché ne esistono 7 miliardi di tipi diversi. Perché ognuno di noi è unico, irripetibile, un piccolo capolavoro, e se ogni mattina aprissimo gli occhi con questo pensiero, ci sentiremmo più leggeri e vivi, creatori di una felicità che nasce dal prenderci cura gli uni degli altri. Perché la felicità di uno, è la felicità del mondo intero".