

L'AQUILA, DAME E CAVALIERI NELLE OPERE DI FERELLA E CAPANNOLO AL CORTILE DI PALAZZO CIOLINA - FOTO

23 Agosto 2018



L'AQUILA - Sono ispirate al periodo storico in cui visse Papa Celestino V e ai suoi elementi

rappresentativi, le opere di **Luisa Capannolo** e **Stefania Ferella** da oggi esposte al cortile di Palazzo Ciolina, lungo corso Vittorio Emanuele all'Aquila.

Dame, cavalieri e menestrelli prendono vita da ferro, rame, ottone ed altri materiali per immergere in atmosfere medievali, incantate e romantiche. Il ferro, metallo duro da forgiare, si fonde con la delicatezza femminile delle due artiste creando opere espressione di amore e appartenenza alla propria città.

La coppia di artiste aquilane, **ha esordito** con una esposizione comune nel marzo scorso a Roma, quando al Museo degli Strumenti Musicali (Musa), all'interno dell'Auditorium Parco della Musica, ha portato pannelli decorativi con soggetti femminili, sculture in ferro e legno, prototipi di anelli in alluminio, rame e argento.

Insegnanti di design dei metalli e oreficeria al Liceo Artistico di Avezzano, Capannolo e Ferella – esperienza trentennale nell'arte e nell'artigianato – da un paio d'anni hanno dato vita al laboratorio comune "Duettando".

L'esposizione "Il sogno in un cortile" è aperta tutti i giorni fino al 29 agosto.

