

L'AQUILA, "LE CARTE CHE HAI IN MANO": JAM READING SESSION AL POLARVILLE

2 Settembre 2019

di Redazione



L'AQUILA - "Jam reading session" alla libreria Polarville (via Castello 49, telefono 0862-65657) mercoledì 4 settembre alle 18,30.

Un confronto in parole e musica che vedrà in scena **Sonia Etere**, autrice del volume *Il filo della notte* edizioni Tracce e **Fabio Iuliano** che firma *New York Andalusia del cemento* (Aurora edizioni).

“Le carte che hai in mano”, questo il titolo dell’incontro che propone spunti di riflessioni sul potere delle scelte nell’orizzonte degli eventi. Entrambi i libri si propongono come un percorso interiore volto alla ricerca delle proprie emozioni e dei propri ricordi identitari.

Sonia Etere è nata e vive a L’Aquila, è madre e moglie. Ama la musica, i libri, la vita, la gente. Laureata in dietistica e in servizi sociali, Counselor, ha integrato i suoi studi nel campo sociale e di relazione. Ha lavorato per quasi 20 anni in una clinica privata della sua città e attualmente collabora come libera professionista con il consultorio Aied ed opera privatamente.

L’opera *Nella cucina di Sofia ci siamo anche noi* è stata vincitrice del premio speciale della giuria al concorso nazionale di poesia e narrativa Histonium 2011, è stata premiata dalla rivista italo americana di cultura *Il Ponte*, selezionata dal premio letterario “Alberoandronico” 2012, best seller della casa editrice Tracce 2011-2012 e giunta alla sesta edizione con grandi riscontri di critica e di pubblico.

È stata vincitrice del premio internazionale di Pontremoli 2015. Con il secondo libro *Le ali della paura* ha vinto il premio internazionale Pontremoli 2016.

Sonia Etere è stata invitata negli Stati Uniti numerose volte e a Barcellona al Centro di Cultura Italiano. Le sue presentazioni in molte città italiane e all’estero sono sempre affollate e attese. Molte associazioni e Istituzioni richiedono la sua presenza.

Il modo di comunicare di Sonia Etere sa essere intenso e divertente. Nel 2018 ha pubblicato, sempre per le Edizioni Tracce, il libro *La figlia del vento*. Nel 2019 ha vinto il Premio Nazionale Trilussa “alla carriera” per la saggistica.

