

L'ATELIER DELLE MERAVIGLIE, L'ARTE E LE PUPAZZE DI MASSIMO PIUNTI E SILVIA DI GREGORIO

11 Gennaio 2020

di Francesco Paolucci



L'AQUILA - "Quando ero piccolino, in braccio a mio padre alla festa della Madonna del Porto Salvo di Giulianova, vidi le pupazze. Tra paura e gioia. Dopo tanti anni l'ho rivista ballare e questa cosa mi ha talmente appassionato che ho detto: devo farle anche io queste pupazze".

Così nasce la passione di **Massimo Piunti** che insieme alla moglie **Silvia Di Gregorio** ha scelto Roio, un piccolo paese a pochi chilometri dall'Aquila, per vivere e portare avanti l'arte della pupazzeria e non solo.

Colla, ritagli di riviste, conchiglie, pennelli, pezzi di legno, vecchie radio e schermi televisivi nel silenzio di un paese che pian piano, a dieci anni dal terremoto, torna a vivere anche grazie al loro lavoro e alla loro capacità di coinvolgere la comunità con delle vere e proprie performance artistiche.