

Libri: ecco “Le Piazze” di Ennio Bellucci, raccolta di poesie, fatti e storie scritte in dialetto pratolano

24 Marzo 2026



SULMONA – Sarà nelle librerie appena dopo Pasqua il nuovo libro del giornalista **Ennio Bellucci** *La piazze (La piazza)* una raccolta di poesie, fatti e storie scritte in dialetto pratolano. Pubblicata per I tipi della prestigiosa Anicia Edizioni-Roma, l’opera è accompagnata e si avvale di contributi e commenti di autorevoli e rappresentative personalità del panorama culturale abruzzese, di studiosi, scrittori, dialettologi e giornalisti tra i quali **Giovanni D’Alessandro, Goffredo Palmerini, Daniela D’Alimonte, Beppe Frattaroli, Mauro Di Benedetto, Stefano Pallotta, Claudio Lattanzio, Luigi Liberatore, Gaetano Villani, Francesco Barone** e tanti altri.

Le illustrazioni pittoriche recano la firma di **Bruno Santarelli**, le fotografie sono di **Giuseppe Nicola Smerilli**, fotografo e reporter di fama internazionale. Le note biografiche che riguardano Ennio Bellucci, sono accompagnate da un simpatico disegno caricaturale

realizzato da **Franco Pasqualone**, per anni collaboratore e firma del quotidiano *Il Centro*.

Oltre 120 pagine in formato elegante e di pregevole composizione grafica, che parlano al cuore del lettore e rappresentano una “comunità” viva e pulsante: Pratola Peligna. Ennio Bellucci, noto per i suoi lunghi anni di “militanza” alla Tgr-Rai Abruzzo e per la sua riconosciuta ed instancabile attività di operatore culturale, si conferma come uno dei più attenti ed apprezzati osservatori di aspetti, fenomeni, tendenze e tradizioni dell’Abruzzo. Un vero custode dell’abruzzesità e delle proprie origini pratolane, rivendicate con fierezza e sincera passione.

La piazza

Un libro con una poesia che parte da lontano, dall’intimo ed arriva al cuore. Tocca l’anima e resta dentro. Un libro che suscita emozioni forti, evoca ricordi e tratteggia un personaggio del tempo andato e del presente, senza rifugiarsi in una visione nostalgica delle cose e degli accadimenti.

Senza rimpianti descrive l’oggi con un racconto permeato da buoni, sani sentimenti. Una narrazione, fatta di musicalità, suoni, colori, silenzi, sapori e intime atmosfere, che vola e guida il lettore in un viaggio alla scoperta, al recupero dei sentimenti e dei valori dell’uomo, più alti e nobili. L’amore, l’amicizia, il ricordo, il rispetto per gli altri e per se stessi. Il fascino, la passione, la spiritualità, la verità, la bellezza, la semplicità.