

LIBRI: “QUANDO SARAI NEL VENTO” DI GIANFRANCO FIORE, PRESENTAZIONE ALL’AQUILA

9 Luglio 2018

di Redazione



L’AQUILA – La Libreria Polarville di via Castello, all’Aquila, è lieta di ospitare lo scrittore **Gianfranco Fiore** autore del possente *Quando sarai nel vento* edito dalla 66thand2nd, realtà editoriale da tenere sott’occhio.

L’appuntamento è per martedì 10 luglio alle ore 18,30.

Il romanzo è stato candidato da **Marcello Fois** al Premio Strega.

Abele ha lasciato il Cilento per studiare i venti sulle montagne abruzzesi. Da una stazione meteo in cui le strumentazioni adeguate sembrano non arrivare più, si stende un paesaggio quasi lunare, devastato dal sisma e spopolato tanto di individui quanto di umane speranze. Abele allora occupa il tempo guardando le pendici cangianti del Gran Sasso, auscultando con uno stetoscopio elettronico il brusio sommerso della Terra e scattando fotografie alla sua

“mano guasta”.

Quando scende da quell'eremitaggio accademico, si divide tra la stanza in affitto dagli Hensel – una coppia di vecchi ebrei che usano la crudeltà come moneta di scambio col mondo –, qualche rave in cui l'ecstasy allontana e scolla il rapporto tra percezioni e realtà, e le ore passate a fantasticare di un film sul vento con Marlena, la desolata Beatrice che diventa a poco a poco la regina di quell'universo in attesa. A spezzare quella stagnante bonaccia – interiore ed esteriore – il passato che torna e la necessità di un viaggio che porterà Abele alla ricerca del padre tra l'Argentina, New York e Parigi. Un viaggio intrapreso con Marlena, sotto i cui passi esiste “solo il silenzio della grazia”, ma ugualmente composto di solitudine e inerzia: il vento è ormai scomparso e, senza la sua spinta, l'umanità terrigna che accompagna le scoperte di Abele, l'odore acre degli incendi che devastano il Sud del Pianeta, le lotte di ecologisti in tuta bianca e maschera antigas che si ispirano a Walt Whitman, rimangono sospesi, avvolti da sonorità limpide e luci inflessibili, come tante istantanee in lotta contro tutto ciò che passa, si dissolve, si dimentica.

Quando sarai nel vento è una sinfonia in quattro movimenti in cui ogni motivo – esposto, sviluppato e ripreso – è un carotaggio delle infinite vibrazioni che agitano noi e il mondo; raramente all'unisono ma sempre in attesa della chiave che le doti di un ordine, di una cadenza che le restituisca all'armonia.

Gianfranco Di Fiore è nato ad Agropoli nel 1978 in una famiglia di musicisti. Da sempre affascinato dalle «storie», ha lavorato nel mondo del cinema e della pubblicità, in Italia e all'estero, come sceneggiatore, regista e montatore, collaborando per anni con il Giffoni Film Festival. Dopo l'esordio nel 2011 con il romanzo *La notte dei petali bianchi* (Laurana Editore), ha pubblicato diversi racconti in varie antologie.

66thand2nd è stata fondata a Roma nel 2008. Il nome è un omaggio a New York.

Sixtysixthandsecond infatti è l'incrocio tra la Sessantaseiesima Strada e la Seconda Avenue, a Manhattan, dove gli editori hanno creato il primo nucleo del progetto editoriale di 66thand2nd – un progetto, come suggerisce il logo ispirato alla segnaletica delle freeway, che guarda con attenzione ai fermenti della narrativa angloamericana, ma anche aperto alle letterature altre e ai talenti italiani.

66thand2nd si è affacciata sul mercato nel 2009 con due collane, *Attese* e *Bazar*, a cui si sono aggiunte *Bookclub* nel 2011 e *B-Polar* nel 2012. Nel 2013 invece esordirà *Vite inattese*, un'apertura in direzione del memoir.

I libri di 66thand2nd si distinguono per la qualità della grafica e dei materiali, perché ogni libro è un oggetto pensato per essere amato e conservato nel tempo.