



“LO SCHERMO CHE PENSA”, A PESCARA CINEFORUM ETICO SUI GRANDI TEMI DELL’UOMO E DELLA GIUSTIZIA

20 Febbraio 2020 

PESCARA – L’Associazione nazionale magistrati in collaborazione con i Premi Internazionali Flaiano, il Mediamuseum-Museo del cinema e l’Università di Chieti e Pescara, visto l’enorme successo di pubblico della scorsa edizione, presenta la seconda stagione del cineforum etico “Lo schermo che pensa” in una sintesi ardita tra narrativa e cinema, per riflettere ancora sui grandi temi dell’uomo e della giustizia.

Da febbraio a giugno si alterneranno le proiezioni di film, a eventi e presentazioni di libri di grandi autori.

Venerdì 21 febbraio alle 19,00 sarà il film *Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto*, diretto da **Elio Petri** e interpretato da **Gian Maria Volonté** e **Florinda Bolkan**, a cinquant’anni dall’uscita ma per certi versi ancora molto attuale, a inaugurare il Cineforum, i cui appuntamenti si terranno al Mediamuseum-Museo del Cinema, Pescara.

Si prosegue con giovedì 12 marzo ore 19,00 con **Donatella Di Pietrantonio** che presenterà il documentario *I guerrieri del Regno di Oep*.

Il 27 marzo sarà proiettato *Il Verdetto* di **Richard Eyre**, il 2 aprile grande evento con **Luis Badilla Morales**, ex ministro di Allende, giornalista esperto di America Latina che presenterà l’ultimo libro *“La via dei topi sulle tracce dei Nazisti in Argentina* di **Emilio Barbarani**, Premio Internazionale Flaiano di Letteratura 2019, ambasciatore e annoverato tra i Cento giusti della terra.

Il 23 aprile *Un giorno perfetto* di **Ferzan Ozpetek**, l’8 maggio **Andrea Vianello** presenterà il suo ultimo libro *Ogni parola che sapevo*, il 15 maggio sarà la volta di **Gianni Caria**, procuratore di Sassari con il suo libro *Il Presidente addormentato*, il 5 giugno il film *Storia di un matrimonio* di **Noah Baumbach** per concludere con un gran finale “Aspettando il Flaiano” evento ancora top secret, il 12 giugno.