

**“NELL’ATERO SCORRE MUSICA”, ALL’EMICICLO GIROTTI, DI
SABATINO E CAVUTI**

18 Agosto 2018



L'AQUILA - Il prossimo 21 agosto, alle ore 21,00, nello splendido scenario del Palazzo

dell'Emiciclo all'Aquila, si apre, con lo spettacolo musicale "Fellini/De Sica in musica", la dodicesima edizione del Festival "Nell'Aterno scorre Musica", con l'ideazione e la direzione artistica della pianista aquilana **Sara Cecala**.

"Ospitare come evento inaugurale del Festival, tre big del jazz italiano, e non solo, come **Javier Girotto, Paolo Di Sabatino e Davide Cavuti** mi riempie di gioia ed entusiasmo", dice la Cecala in una nota, "anche e soprattutto per l'amicizia che mi lega da tempo a questi straordinari musicisti, tre uomini di grande sensibilità umana oltre che artistica".

"Lo spettacolo è un cine-concerto ideato da Davide Cavuti, autore di un lavoro encomiabile di riscoperta del compositore abruzzese di musiche da film, spesso ingiustamente trascurato, **Alessandro Cicognini**, che come il grande **Nino Rota**, ha composto le più intense melodie per le pellicole di illustri cineasti quali **Vittorio De Sica** e **Federico Fellini**. Spartiti che hanno impreziosito la cinematografia italiana, da *Sciucchià* a *Ladri di biciclette*, entrambi Premi Oscar diretti da De Sica, passando per *Peccato che sia una canaglia* di **Alessandro Blasetti** e *Miracolo a Milano*, capolavori del neorealismo italiano divenuti tali anche grazie alla bravura del nostro Cicognini, senza tralasciare le colonne sonore di altri celebri film, curati anch'essi dal maestro, ed interpretati da **Totò** tra cui *La banda degli onesti*, *Siamo uomini o caporali* e *Totò, Peppino e i fuorilegge*. E poi *La dolce vita*, *8 e ½* e *I Vitelloni*, solo per menzionarne alcuni, dove i temi di Nino Rota, altro illustre autore che verrà eseguito durante lo spettacolo, restano pietre miliari della storia della musica e del cinema di tutti i tempi".

Gli artisti proporranno, inoltre, un omaggio all'indimenticabile scrittore, sceneggiatore e drammaturgo felliniano **Ennio Flaiano**. Ci sarà spazio per godere di un repertorio appassionato e originale, reso unico dal talento del trio, e condito con un po' di "a m'arcord"!

In autunno è in programma il secondo appuntamento della rassegna dal titolo "La Terra è di chi la suona" con la chitarrista e cantautrice sansalvese **Lara Molino**, spettacolo tratto dal suo nuovo lavoro discografico "Fòrte e gendìle", prodotto dal violinista e song writer **Michele Gazich** che raccoglie dieci brani folk, quasi tutti scritti da Lara insieme al padre e poeta Michele Molino, e molto altro è in cantiere.

"Anche questa edizione - chiude Sara Cecala - che predilige ospitare le migliori espressioni artistiche regionali, e sono tante, di pregio e variegata, prende il via grazie al sostegno della Fondazione Carispaq con la quale è in itinere un altro progetto, ritengo di rilievo per la città dell'Aquila, un reading di musica e teatro, prodotto in collaborazione col Tsa, ideato e scritto da me, con la partecipazione di **Giampiero Mancini**, straordinario attore pescarese del teatro e del piccolo schermo, ispirato al libro del giornalista e scrittore **Angelo De Nicola** sul

Principe del Foro, l'avvocato **Attilio Maria Cecchini**, nostro illustre concittadino”.

L'appuntamento, ad ingresso gratuito, è patrocinato e realizzato in collaborazione con il Consiglio regionale dell'Abruzzo. Per informazioni ass.operaprima@gmail.com o 329-3637552.