

PER IL DECIMO COMPLEANNO DEL NOBELPERLAPACE TORNA “DÈCADE - CITTÀ POSSIBILI”

4 Luglio 2019



L'AQUILA – Tutto pronto per il decimo compleanno del Nobelperlapace. Diverse le iniziative organizzate dall'associazione culturale Arti e Spettacolo, con l'obiettivo di festeggiare il decennale dello spazio culturale di San Demetrio ne' Vestini (L'Aquila), da anni riferimento per un territorio meraviglioso quanto impegnativo come quello delle aree interne abruzzesi.

Da oggi e fino a domenica 7 luglio il centro storico dell'Aquila sarà attraversato dal pubblico di *Dècade - Città Possibili*, spettacolo itinerante nel "cantiere L'Aquila" realizzato dal collettivo Circolo Bergman, apprezzatissimo dal pubblico nell'aprile scorso, quando registrò sold out in tutti i giorni di replica.

Dècade è un percorso nel centro storico, per gruppi di spettatori che si muovono guidati da un sistema di cuffie wireless. Camminando in un universo sonoro di testi, suoni e suggestioni

lo sguardo dei partecipanti inquadra la città ricostruita e quella ancora in rovina, la città-cantiere e la città-progetto. Nato da una serie di interviste con residenti, professionisti, operai, e da ripetuti sopralluoghi, lo spettacolo propone agli spettatori una deriva urbana che oscilla fra distopie e utopie, per ribadire che il futuro è uno spazio concreto che dobbiamo tenere saldamente in mano nel presente.

Lo spettacolo itinerante avrà luogo oggi 4 luglio e venerdì 5 con due repliche al giorno, alle 17:30 e alle 19:30; sabato 6 e domenica 7, sempre con due repliche ogni giorno, alle 10:30 e alle 12:30. È consigliabile l'acquisto del biglietto (ingresso 10 €), in prevendita alla libreria Polarville di via Castello, luogo peraltro dal quale partirà lo spettacolo. Info al 348-6003614 o info@artiespettacolo.org.

Il 6 luglio, inoltre, alle ore 15 lo spazio Nobelperlapace sarà palcoscenico del seminario "Realtà del teatro: istruzioni per l'uso". Parteciperanno studiosi, artisti, operatori della cultura, giornalisti, economisti provenienti da diverse regioni italiane, dalla Lombardia alla Puglia. L'obiettivo è trovare chiavi reali ed efficaci nella lettura del rapporto tra il teatro e il contesto dentro il quale il lavoro teatrale agisce. "Istruzioni per l'uso" del teatro e della cultura nelle aree interne italiane come nei luoghi periferici del Paese.

Il seminario è diviso in due sessioni. La prima ("Costruire, formare, creare, restituire") sarà coordinata da **Camilla Gentilucci** (Civica Scuola di Teatro "Paolo Grassi" di Milano) e vedrà gli interventi di **Gerardo Guccini**, docente dell'Università di Bologna, **Giancarlo Gentilucci**, presidente di Arti e Spettacolo, **Andrea Lupo**, del Teatro delle Temperie di Bologna, **Cosimo Severo**, della Bottega degli Apocrifi di Manfredonia (Foggia), **Simone Schinocca** del Teatro Tedacà di Torino e **Paolo Giorgio** del Circolo Bergman di Milano.

La seconda parte ("Sostentare, osservare, comunicare") sarà coordinata da Gerardo Guccini e vedrà i contributi di **Annalisa De Simone**, presidente del Teatro Stabile d'Abruzzo, **Eleonora Coccagna**, direttrice di Abruzzo Circuito Spettacolo, **Stefania Marrone** del Centro di residenza pugliese, Camilla Gentilucci, **Paolo Pacitti**, direttore del Tg Rai Abruzzo e **Michele Di Donato** di Pickwick. Media partner dell'intera giornata è *PAC - Pane Acqua Culture*.

Infine martedì 9 luglio, a dieci anni esatti dall'inaugurazione del Nobelperlapace, sipario aperto sulla festa finale, alla quale parteciperanno le persone che hanno attraversato lo spazio di San Demetrio ne' Vestini negli anni, frequentando le rassegne teatrali, i corsi, i numerosi laboratori, il cinema del territorio e gli eventi organizzati nel tempo.

Il 9 luglio 2009 veniva inaugurato il Nobelperlapace, intitolato all'omonimo segretariato che

aveva reso possibile, nei tragici giorni seguenti al terremoto del 6 aprile, la realizzazione di una struttura polivalente che funzionasse da aggregatore sociale e culturale per le popolazioni colpite. Quel giorno a tagliare il nastro, tra gli altri, il Premio Nobel per la pace **Betty Williams** e gli attori **George Clooney** e **Bill Murray**, numerose autorità e soprattutto cittadine e cittadini emozionati.