



PERDONANZA, L'ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO "CASELLA" PROTAGONISTA

24 Agosto 2021 

L'AQUILA – Il Conservatorio "Alfredo Casella" dell'Aquila presente anche alla 727esima edizione della Perdonanza Celestiniana. Per il terzo anno consecutivo l'istituto di alta formazione musicale è presente all'evento culturale più importante ed atteso della città con la sua Orchestra giovanile per una partecipazione che, via via negli anni, è diventata momento di impegno e di formazione importante per gli allievi.

Già il 22 agosto scorso i giovani studenti si sono esibiti alla scalinata di San Bernardino; ieri sera l'Orchestra del Conservatorio, diretta dal maestro **Leonardo De Amicis**, ha accompagnato i numerosi artisti che hanno dato vita allo spettacolo che ha aperto la Perdonanza 2021 con arrivo del Fuoco del Morrone e l'accensione del tripode che arderà per tutti i giorni di festa.

I giovani musicisti del conservatorio aquilano torneranno ad esibirsi il 25 agosto nel concerto di **Gigi D'Alessio** e il 30 accompagnando i numero ospiti, tra cui **Riccardo Cocciante** e **Renato Zero**, del concerto conclusivo di questa edizione della Perdonanza Celestiniana. Insomma un impegno importante per l'istituto che ha sempre aderito con entusiasmo alle iniziative culturali della città mettendo a disposizione le sue capacità e competenze anche per contribuire alla crescita del territorio e della sua comunità.

"È una grande opportunità per gli studenti che in questo modo affiancano al percorso accademico anche l'esperienza e la pratica della musica pop insieme ad artisti di prestigio del panorama nazionale – dice in una nota il direttore del Conservatorio **Claudio Di Massimantonio** – . Un impegno che servirà ad incrementare il bagaglio formativo dei nostri allievi che potranno 'spendere' queste esperienze nel momento in cui entreranno nel mondo del lavoro".

"Nonostante la pandemia questo è stato per il Conservatorio un anno molto produttivo – conclude Di Massimantonio – Le nostre formazioni ed in primis l'Orchestra del Conservatorio, hanno dato vita al Concerto per la Memoria il 6 aprile, alla Festa Europea della Musica; abbiamo inoltre partecipato ai Cantieri dell'Immaginario con un nostro progetto di ricerca e poi la perdonanza con 3 concerti e, quest'anno, con l'orgoglio che la damigella della Croce è una nostra allieva. Ma saremo protagonisti anche dell'edizione 2021 del Jazz per le terre del sisma con la nostra Big Band. Insomma il Conservatorio c'è e si sente".