

PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE IN ABRUZZO, A PESCARA CORSI PER COSTITUIRE COMPAGNIA

10 Maggio 2019



PESCARA – La casa di produzione e distribuzione Morfeo Dreams sta per realizzare una propria compagnia per le sue produzioni cinematografiche e teatrali in Abruzzo ed Italia. Per questo, in collaborazione con l'Associazione cinematografica multimediale abruzzese (Acma) organizza a Pescara corsi di recitazione e di regia e sceneggiatura per cinema e teatro a cui è possibile iscriversi da oggi fino al 6 giugno inviando la candidatura all'indirizzo email morfeodreamsitalia@gmail.com.

Per il corso di recitazione base sono previste diverse forme di esibizione. Infatti, oltre alle classiche dimostrazioni come lo spettacolo finale a teatro oppure le riprese di scene cinematografiche, cortometraggi ecc, si darà all'allievo la possibilità di esibirsi all'interno di locali e in location esterne.

Corso di recitazione avanzato: sa sempre l'essere umano ha sentito la necessità di comunicare tramite "il racconto". Raccontare e raccontarsi crea tra simili empatia immediata, paradossalmente anche quando i linguaggi sono differenti, poiché a sostegno della lingua utilizziamo in modo spontaneo la mimica.

Con l'approfondimento del racconto nasce il linguaggio cinematografico, mirato, oltre che alla divulgazione dell'informazione ad ampio spettro, alla necessità di dar voce ad un lato umano definito "artistico".

"Il Film", il prodotto finito, passa attraverso innumerevoli fasi. In questo corso ci occuperemo di recitazione cinematografica.

Dalla comprensione del personaggio e i suoi obiettivi, ai metodi di memorizzazione della scena fino all'interpretazione della stessa dalle scene corali al monologo. Negli anni le tecniche di comunicazione si sono affinate lasciando molto spazio al "non detto". I silenzi sono importanti come le battute e il linguaggio del corpo, tutto quanto dà vita al carattere del personaggio. Attraversare un'emozione e convincere chi si ha di fronte.

Previsti, inoltre, corsi di regia cinematografica e teatrale e di sceneggiatura.