

ROBERTA DI MAURIZIO, L'ARTE E LA MUSICA OLTRE LE INGIURIE DEL TEMPO SOSPESO

17 Aprile 2020



ATRI – Affrontare attraverso l'arte le fragilità legate a questo momento, a partire dai più piccoli. Questo è lavoro di **Roberta Di Maurizio**, pittrice ritrattista nata nel 1976 ad Atri (Teramo).

L'artista abruzzese ha sperimentato una gamma completa di tecniche nei vari anni di apprendistato grazie ai proficui dialoghi e sedute intercorsi con i pittori conosciuti. La pittrice, attualmente, ha visto crescere i propri collezionisti ,ampliandosi le occasioni nelle quali è stato possibile osservare le sue opere in diverse mostre.

Ha riscosso consensi di critica e di pubblico. Alcune sue opere sono presenti in collezioni pubbliche e private. Collabora al Premio Biennale Nazionale di Pittura Murale "Casoli Pinta".

Delle numerose mostre personali e collettive ricordiamo nel 2019: Arte Lisbona “Premio Vasco Da Gama”; Caput Mundi Arte Roma “Premio Giulio Cesare”; “Premio internazionale Picasso” Parigi; Arte Firenze “Premio Leonardo Da Vinci”; Biennale Internazionale di Atene.



In questo momento di emergenza legata al Covid 19 è impegnata con i bambini che cercano di elaborare le difficoltà esprimendosi con colori e disegni. Questa sensibilità verso il mondo dell'infanzia riguarda anche una collaborazione attiva per la ricerca di fondi verso enti ospedalieri dediti alla cura delle patologie infantili.

Di recente **Roberta Di Maurizio** ha realizzato un video-catalogo con alcune delle sue opere. Un prodotto realizzato in vista di un'esposizione a Verona. Il sottofondo musicale è **Last Tango, un brano degli Y.A.W.P.** un arrangiamento sospeso che si sovrappone al tempo che stiamo vivendo. (*fab.i.*)