

“STORIELLE IMPERTINENTI” PER I PIÙ PICCOLI E GRAN GALA DI DANZA, DOPPIO APPUNTAMENTO COI “CANTIERI”

21 Luglio 2020

di Redazione



L'AQUILA – Doppio appuntamento domani, mercoledì 22 luglio, all'Aquila coi Cantieri dell'Immaginario, la rassegna di spettacoli con la direzione artistica di **Leonardo De Amicis**.

Si parte nel pomeriggio alle ore 16,00 e alle 18,30 all'Auditorium del Parco con lo spettacolo “Storielle impertinenti” con **Cecilia Cruciani** e **Francesca Catenacci**, a cura del Teatro Stabile d'Abruzzo e Teatro Brucaliffo.

Esistono diversi tipi di libro: il libro da leggere, da guardare, da leggere e guardare, il libro da consultare, da studiare, il libro da giocare... Piccole storie di personaggi che vogliono

cambiare il mondo attraverso i propri sogni prendono vita uscendo dai libri.

Parole, canzoni e immagini dal mondo di **Gianni Rodari** e non solo, guideranno in un viaggio pieno di emozioni e divertimento. Uno spettacolo-laboratorio, ossia uno spettacolo durante il quale gli spettatori saranno chiamati all'azione, a entrare tra le pagine dei libri e a sostenere il protagonista durante il proprio viaggio. Insieme capiremo la necessità di sbagliare per imparare, guarderemo le cose da un punto di vista diverso, giocheremo con la fantasia e costruiremo piccoli gamberi pronti a raddrizzare le cose storte della nostra città.

Adatto al pubblico di ogni età, si accede con ingresso gratuito e prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti, nel rispetto delle norme di prevenzione per il contagio da Covid-19, occorre presentare il biglietto gratuito stampato dal sito www.cantieriimmaginario.it.

Non si potrà effettuare servizio di botteghino in loco e si potrà accedere ai luoghi di spettacolo un'ora prima dell'orario d'inizio indicato.

È obbligatorio l'uso della mascherina.

Alle 21,30 invece appuntamento in Piazza Duomo, dove l'Associazione Inscena presenta il Gran Gala di danza #tradizioneinnovazione.

Ideale ponte d'arte che abbraccia pubblici di natura, età, livelli di conoscenza ed interesse, curiosità e emotività diverse, lo spettacolo è la linea culturale del direttore artistico **Patrizia Salvatori**.

Il Gran Gala della Danza 2020 accenderà i riflettori sulla magica Piazza Duomo e brillerà con L'Aquila, in un omaggio alla Vita e alla Bellezza: cornice perfetta per accogliere ed esaltare le emozioni che i passi di danza rendono vive e tangibili sul palco.

In scena i due artisti **Anbeta Toromani**, prima ballerina dell'Opera di Tirana, ed **Alessandro Macario**, primo ballerino del Teatro San Carlo di Napoli, coppia nella vita e sul palcoscenico, che presenteranno al pubblico aquilano, un Pas de deux dalla Coppelia del grande **Amedeo Amodio**, 'Invisible grace', dell'amburghese **Yaroslav Ivanenko**, direttore del Theater Kiel, ed una nuova creazione.

Insieme a loro, l'innovativa E.sperimenti Dance Company by gruppodanzaoggi che interpreta nel proprio creativo linguaggio gestuale l'#tradizioneinnovazione.

La Compagnia porterà in scena la sua caratteristica ironia, leggerezza, energia con estratti

dallo spettacolo “50 MIN fratto 50 MQ”, nuova produzione e dal loro repertorio.

Testimonial per la Farnesina in #Weareitaly accanto ad **Andrea Bocelli, Renato Zero** e tanti altri con un video girato durante il lock down, l'ensemble è un madeinItaly di successo giovane, teatrale apprezzato all'estero. Recente la loro presenza applaudita a Jakarta, Bangkok, Manila, Hong Kong, Singapore e Kuala Lumpur.

Coordina **Monica Ratti**, giornalista e produttrice con **Vittoria Cappelli**.

I biglietti, in questo caso al costo di 5 euro, possono essere acquistati all'indirizzo <https://cantieriimmaginario.it/eventi-cantieri-immaginario-2019/gran-gala-della-danza/>.