

SU “D’ABRUZZO” TRANSUMANZA PATRIMONIO UNESCO E IL RECUPERO DI SANTA LUCIA A ROCCA DI CAMBIO

18 Aprile 2020



PESCARA - La fase 2 riparte anche dal ritorno nelle edicole del lavoro editoriale abruzzese. La Transumanza Patrimonio culturale immateriale dell’Unesco e la storia dei due giornalisti **Camillo senior** e **Camillo junior Cianfarra**, padre e figlio legati all’Abruzzo che hanno raccontato l’Italia dalle pagine di importanti quotidiani statunitensi sono due tra i temi della nuova edizione della rivista *D’Abruzzo*.

Come racconta all’Ansa il direttore **Gaetano Basti** direttore di *D’Abruzzo*, nel nuovo numero da poco in edicola, è “una rivista che non ha mai saltato un numero da quando è nata”.

Sono gli sforzi che tutta l'editoria locale sta compiendo in tempi di coronavirus. "Anche in questa situazione siamo riusciti, non senza difficoltà, a raggiungere i tanti lettori ed abbonati che aspettano puntuali la pubblicazione del periodico. È il rispetto per coloro che ci leggono e ci sostengono da tutti questi anni a darci la forza per andare sempre avanti nonostante tutto".

Sulla Transumanza ecco gli interventi tra gli altri di **Nunzio Marcelli, Pierluigi Imperiale, Bruno Petriccione, Nicola Di Niro, Paolo Piacentini, Antonio Corrado**: si parla della sua valorizzazione anche nell'ottica di un turismo esperienziale, attraverso la rete di cammini che consentiranno il recupero e la conservazione delle tipicità e delle identità locali.

Pablo Dell'Osa racconta la vita dei giornalisti Camillo senior e Camillo junior Cianfarra.

Spazio poi all'abbazia di Santa Lucia a Rocca di Cambio, con il suo splendido ciclo di affreschi sulle storie della vita di Cristo e sulla vita di Santa Lucia, oggi restituita alla collettività dopo i lavori di consolidamento e restauro a seguito dei danneggiamenti del terremoto del 6 aprile 2009.