

“SUL FILO DELL’IMMAGINE”, A CASTELBASSO ARTE, MUSICA E LETTERATURA

5 Luglio 2019



CASTELLALTO - Castelbasso 2019 propone, dal 21 luglio al 1° settembre, una storia d'intrecci meravigliosi dal titolo suggestivo: “Sul filo dell’immagine - Trame dell’arazzo contemporaneo”, a cura di **Simone Ciglia**.

La mostra a palazzo De Sanctis (dal martedì alla domenica dalle 19 a mezzanotte) offre una riflessione sulle possibilità contemporanee dell’arazzo, partendo da un’esperienza d’eccellenza legata al territorio. L’esposizione presenta un’importante selezione di opere

prodotte dalla manifattura dell'Arazzeria Pennese, attiva dagli anni Sessanta del Novecento con il coinvolgimento di alcuni fra i maggiori artisti dell'epoca (fra questi, Afro, **Giacomo Balla, Giuseppe Capogrossi**).

A questo nucleo di opere storiche si accompagna una scelta di arazzi di autori contemporanei (come **Enzo Cucchi, Alberto Di Fabio, Mario Costantini, Andrea Mastrovito, Matteo Nasini, Giuseppe Stampone, Costas Varotsos**), che testimoniano della rinnovata attenzione di cui questa tecnica ha goduto nella più recente produzione artistica internazionale.

Nell'ambito della mostra sarà presentata per la prima volta al pubblico italiano la nuova opera Retina di **Stefano Arienti** composta da tre arazzi realizzati nel contesto di una residenza dell'artista nei laboratori dell'Arazzeria Pennese di Penne tra il 2018 e il 2019.

Il progetto ha già avuto un battesimo europeo, è stato infatti presentato in anteprima mondiale all'Istituto italiano di cultura di Barcellona.

L'ente presieduto da **Oswaldo Menegaz**, si è classificato al secondo posto nell'edizione 2018 del bando Italian Council, concorso ideato dalla Direzione generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie urbane (Dgaap) del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, per promuovere l'arte contemporanea italiana nel mondo. I tre arazzi, dopo l'esposizione nella capitale catalana e a Castelbasso, entreranno a far parte della Collezione permanente del Museo Maxxi di Roma.

A palazzo Clemente (nello stesso periodo e con gli stessi orari), a cura di **Simone Ciglia** sarà presente l'artista #1 Stefano Arienti. Con questo progetto la Fondazione Malvina Menegaz invita un artista a conoscere, per poi riallestire, la propria Collezione permanente. Per la seconda edizione, Stefano Arienti ha deciso di incentrare il proprio intervento sul tema dell'identità attraverso la figura, scegliendo un ampio nucleo della Collezione Fondazione Menegaz, con opere che spaziano dalla pittura fino alla fotografia, realizzate sia da maestri già storicizzati che da artisti di nuova generazione, presentate in dialogo con i propri lavori: suggestioni tratte dall'immaginario di massa, la storia dell'arte e del design, la quotidianità, esplorando l'idea di figura attraverso una molteplicità di soluzioni tecniche sperimentali. L'artista ha ideato per le sale di palazzo Clemente un allestimento denso e variegato, che diretta in senso contemporaneo l'antica idea di quadreria.

Anche i laboratori didattici per bambini da 5 a 11 anni, a cura di **Giulia Vallese**, saranno, quest'anno, dedicati agli arazzi. Se Stefano Arienti è un artista che ama giocare con l'arte tagliando, cancellando, piegando poster, giornali, locandine, come lui i piccoli partecipanti a

Eccomi qui! (tutti i mercoledì dal 24 luglio al 28 agosto, dalle 18 alle 19,30), si divertiranno a dare nuova forma all'identità dell'immagine per scoprire un po' di più del mondo che abbiamo dentro e di quello che ci circonda. Con Intrecciamo le storie, invece, i partecipanti al laboratorio (tutti i giovedì dal 25 luglio al 29 agosto, dalle 18 alle 19,30), avranno l'opportunità di fare un viaggio tra fili, trame e colori, per comprendere le storie delle opere e tesserne di nuove.

A questi si aggiungono le visite guidate per adulti, dal titolo Trame: Il tema dell'identità sarà il filo conduttore all'interno dei due percorsi espositivi.

Se l'arte contemporanea è il fulcro delle attività della Fondazione Malvina Menegaz il corollario è sempre di altissima qualità. Si parte con un doveroso omaggio ai dieci anni dal terremoto dell'Aquila in collaborazione con l'Isa. Mani nude spilli al cuore - Concerto teatrale per il decennale del 6 aprile 2009, sarà in scena venerdì 26 luglio (alle 21,30), in piazza Belvedere, con l' Orchestra sinfonica abruzzese e la recitazione di **Flavio Insinna** dei testi tratti dall'omonimo libro di **Marianna De Nardo**.

Ancora per la sezione Musica sono previsti (in piazza Arlini alle 21,30) i concerti di **Rosalia De Souza**, Il Brasile che mi piace (sabato 27 luglio, in collaborazione con la Società dei concerti Primo Riccitelli); Antonio Faraò trio ft. Carlo Atti, (domenica 28 luglio); Baba Sissoko band, Mediterranean blues (venerdì 2 agosto); Marco Pacassoni quintet feat Petra Magoni, Frank & Ruth. Omaggio a Frank Zappa (giovedì 8 agosto, in collaborazione con la Società dei concerti Primo Riccitelli); **Larry Mitchell** e **Noreda Graves** (venerdì 9 agosto).

Due serate anche con la classica, a cura di **Roberto Marini**: Il teatro e il sacro, con **Sandra Buongrazio**, contralto e Roberto Marini, organo (sabato 10 agosto); e Dialogo tra strumenti da vento, con **Armando Tonelli**, tromba e **Francesco Alessandrini**, organo (domenica 11 agosto).

Per la Letteratura, Castelbasso 2019 consolida la collaborazione con il Fla, Festival di Libri e Altre cose di Pescara. Tre appuntamenti al giorno, da venerdì 2 a domenica 4 agosto.

Un week end incandescendete quello dal 2 al 4 agosto perché oltre agli appuntamenti del Fla, ci sarà spazio - in piazza della Marchesa (dalle 19 alle 23) - per Gioca con me, attività ludiche per adulti e bambini curate dal team di Ludattica - Liscianilibri e per l'Enogastronomia con Tipico. Cantine e sapori d'Abruzzo, dedicato a vini, cantine e prodotti tipici e tradizionali, (dalle 19 a mezzanotte in piazza Belvedere) per scoprire queste unicità con percorsi gustativi di cui i protagonisti sono i vini, i piatti tipici e le eccellenze della produzione agricola della provincia teramana.

Con il patrocinio e il contributo di Mibact (Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo), Regione Abruzzo, , Provincia di Teramo, Comune di Castellalto, Consorzio dei Comuni B.i.m., Camera di commercio di Teramo, Fondazione Tercas, Gruppo Falone.