

TEATRO, "HERMANOS" DEL TSA IN PRIMA NAZIONALE A UDINE

18 Novembre 2019



L'AQUILA - Dopo la tournée in America latina, martedì 19 novembre, alle 20,45, al Teatro Nuovo Giovanni da Udine, va in scena, in Prima nazionale, "Hermanos" di **Giuliano Bonanni** e **Stefano Angelucci Marino**.

In scena Giuliano Bonanni, **Chiara Donada**, **Rossella Gesini** e Stefano Angelucci Marino, scenografie di **Claudio Mezzelani**, maschere a cura di Brat Teatro e regia di Giuliano Bonanni e Stefano Angelucci Marino.

Una nuova produzione del Teatro Stabile d'Abruzzo, in collaborazione con il Teatro del Sangro.

"Hermanos" è la storia di due giovani emigranti che tra loro si chiamano fratelli, non perché siano consanguinei, ma perché sono entrambi orfani, orfani di una terra che era anche la loro madre. Siamo negli anni '50, i due hermanos vivono in un quartiere operaio e porteño di Buenos Aires, lottano ogni giorno per non dimenticare le loro radici e per radicarsi in questo

nuovo orizzonte.

I due fratelli sono molto diversi l'uno dall'altro, uno è viscerale ed istintivo, l'altro è razionale e cerca di avere il controllo su tutto. L'Italia del dopoguerra ha generato e poi lasciato al proprio destino due creature così diverse: il fradi friulano e lu fratell abruzzese. I due hanno in comune la passione per la boxe e il desiderio di affermarsi. Ma il destino li metterà uno contro l'altro, il destino li farà innamorare della stessa ragazza e come altri celebri fratelli, uno si affermerà sull'altro, con il sangue.

“Hermanos” nasce dall'esperienza teatrale vissuta in Argentina, Uruguay e Paraguay dagli attori e registi Giuliano Bonanni e Stefano Angelucci Marino, grazie a due produzioni in collaborazione con il Teatro Stabile d'Abruzzo.

I due artisti, dopo essere entrati in contatto diretto con i discendenti dei migranti friulani e abruzzesi, affrontano in questo spettacolo il tema del fenomeno migratorio non da una prospettiva nostalgica e poetica, ma attraverso una angolazione concreta e attualizzante rafforzata dall'uso delle lingue e dialetti degli emigranti: italiano, friulano, spagnolo e abruzzese.