

TEATRO: PERDONANZA, EDORARDO SIRAVO DÀ VOCE A CATERINA DA SIENA

21 Agosto 2017



L'AQUILA – Sarà l'evento di apertura della 723° Perdonanza Celestiniana la pièce "Caterina a piedi nudi nel vento - Impetus in Anima", liberamente ispirata al lavoro di **Rosa Stipo** e **Adriana Del Giudice** su Santa Caterina da Siena, che andrà in scena il 23 agosto a L'Aquila nella Basilica di San Bernardino da Siena alle ore 19,30.

L'opera, con l'adattamento e la regia di **Loredana Errico** e **Angela Bandini**, ben interpreta il tema della 723° Perdonanza Celestiniana: "La figura femminile nell'iconografia classica religiosa, la presenza e valorizzazione della donna nella famiglia e nella società, sia ai tempi di Celestino che nell'era contemporanea".

Alle vicende di Santa Caterina da Siena, la giovane mistica che con le sue appassionante missive richiamò sovrani e principi cristiani d'Europa alle loro alte responsabilità e contribuì al

ritorno dei Pontefici da Avignone, darà voce l'attore **Edoardo Siravo**.

Nella suggestiva Basilica di San Bernardino, gli artisti del Teatro dei 99 **Barbara Giuliani** (Santa Caterina), **Leonardo Bizzarri** e **Melissa Paparusso** accompagnati dalla musica di Adriana Del Giudice e dal soprano **Raffaella Pelella**, esprimeranno le inquietudini antiche e sempre nuove di chi si affaccia al mondo e alla vita come la giovane Santa senese.

Le coreografie sono curate da Loredana Errico e Leonardo Bizzarri.

Impetus in Anima è stato già rappresentato una prima volta lo scorso 17 ottobre al Teatro Brancaccio di Roma, organizzato da monsignor **Lorenzo Leuzzi**, vescovo ausiliare di Roma delegato per la pastorale universitaria, alla presenza del vicario generale del Santo Padre per la diocesi di Roma, cardinale **Agostino Vallini**.