

TORNANO “I CANTIERI DELL’IMMAGINARIO”, UN MESE DI SPETTACOLI ALL’AQUILA

1 Luglio 2020

di **Redazione**



L'AQUILA – A L'Aquila si torna a fare spettacolo. Uno dei settori più colpiti dalla pandemia da Covid-19 trova, nella città che più di tutte ha dimostrato il coraggio di nuove ripartenze, palcoscenici illuminati e pronti all'accoglienza. La grande estate culturale aquilana si inaugura con l'edizione 2020 de “I Cantieri dell’Immaginario” dove musica, teatro e danza saranno i linguaggi che parleranno al pubblico in serate piene di grandi artisti e grandi autori.

Un mese di spettacoli, dall’8 al 25 luglio, in Piazza Duomo e nell’Auditorium del Parco, nel

centro vitale della città proprio a simboleggiare un “centrarsi” della Comunità sui temi culturali e su una visione prospettica che vede il capoluogo abruzzese candidato a Capitale Italiana della Cultura 2022. Il programma è stato illustrato stamani nella sala Rivera di palazzo Fibbioni, sede principale del Comune dell’Aquila.

La direzione artistica del maestro **Leonardo De Amicis** ha voluto comporre, insieme agli enti e alle istituzioni culturali beneficiarie del Fus, Fondo Unico per lo Spettacolo, un cartellone che offre straordinari eventi, dal concerto iniziale di **Uto Ughi** con l’Orchestra Sinfonica Abruzzese alla prima nazionale di Alice che canta Battiato, alla felice commistione tra la Sicilia di **Vincenzo Pirrotta** e l’Abruzzo di D’Annunzio, alla presenza di personaggi come **Marco Morandi, Enrico Melozzi, Anastasio, Tosca, Vittorio Sgarbi**, l’amatissimo **Marco Bocci**, alla comicità di Greg e **Max Paiella**. E ancora gli appuntamenti per i più piccini, la grande prosa, la danza, fino alla chiusura con il nuovo concerto di **Daniele Silvestri** “La cosa giusta Tour”.

“La cultura rappresenta da sempre l’insieme delle istituzioni sociali, politiche ed economiche, le attività artistiche e scientifiche, spirituali e religiose della società ed è lo strumento che permette all’uomo di arricchire lo Spirito e sviluppare le proprie capacità in modo consapevole: è la testimonianza più vera della vita sociale degli uomini – dice Leonardo De Amicis – . Attraverso una riflessione sul significato di “cultura”, questa edizione di I Cantieri dell’Immaginario vuole rappresentare l’insieme dei segni, dei codici e dei comportamenti che testimoniano e definiscono il vivere insieme degli esseri umani e proporre una sintesi della identità storica come stimolo per una crescita creativa e progettuale condivisa con il territorio”

I Cantieri dell’Immaginario sono finanziati con i fondi Restart e hanno l’appoggio del Consiglio regionale d’Abruzzo.

“Sosteniamo anche quest’anno una iniziativa di grande successo – ha detto **Lorenzo Sospiri**, presidente del Consiglio regionale – , siamo orgogliosi del fatto che la pandemia non abbia fermato la cultura, si andrà in scena nonostante i mille problemi e le mille regole anticontagio da ottemperare. Un sostegno, quello della nostra Istituzione che ha sede nel Capoluogo abruzzese, anche alle politiche turistiche e alla valorizzazione dei territori”.

“L’abbraccio della cultura, è il messaggio dell’Edizione 2020 dei Cantieri dell’Immaginario: una ‘sfida’ al Covid-19, che ci ha costretti a disimparare l’abbraccio, quale nutrimento dell’anima – ha detto il sindaco dell’Aquila **Pierluigi Biondi** -. Questa del 2020 è la terza edizione della rinascita, una rinascita tenuta sospesa dall’emergenza sanitaria, ma che sta rifiorendo più forte e urgente di prima. Rendere più vigorosi i nostri sogni, significa non

perdere quel coraggio formatosi nei secoli e messo a dura prova dai tanti terremoti con relative distruzioni e altrettante ricostruzioni, che hanno fatto degli aquilani dei campioni di resilienza. I Cantieri dell'Immaginario, attraverso un cartellone interessante e policromo, contribuiscono alla ridefinizione della nostra comunità, con la riscoperta dei valori identitari come delle prerogative culturali che ne hanno fatto un'officina di idee e proposte, che hanno portato al riconoscimento della Perdonanza quale patrimonio dell'umanità da parte dell'Unesco, al premio europeo per il restauro della basilica di Santa Maria di Collemaggio e al progetto per la candidatura dell'Aquila a capitale italiana della cultura 2022, perché da una ferita risanata può nascere una forma di bellezza e di perfezione. Anche di fronte alla pandemia L'Aquila non si tira indietro e con una determinazione forgiata dalla montagna/madre e una volontà modellata da una storia prestigiosa, si riappropria dell'arte nelle sue varie forme".

"Per il terzo anno l'organizzazione dei Cantieri dell'Immaginario viene gestita dal Tsa - ha commentato la vice presidente del Teatro stabile d'Abruzzo, **Rita Centofanti** - grazie alla felice intuizione del sindaco Pierluigi Biondi che intese valorizzare il nostro ente, affidandogli proprio l'allestimento del programma di questa prestigiosa kermesse estiva fin dal 2018. Cosa che ci rende particolarmente orgogliosi. L'edizione 2020 è stata la più difficile, per via dello stop imposto dalle normative mirate al contenimento del contagio coronavirus, ma la professionalità e la grande forza di volontà del Tsa, unita ai sostegni di Comune e Consiglio regionale, alla maestria di Leonardo De Amicis e alla proficua collaborazione con le istituzioni e le associazioni culturali, hanno consentito di predisporre un cartellone di primissimo livello, peraltro in un tempo ridottissimo".

Una novità, quest'anno, dettata dalle norme per la prevenzione dal contagio da Covid-19, è la prenotazione e l'acquisto biglietti on line obbligatori. Si potrà accedere agli spettacoli, infatti, da un'ora prima dell'orario d'inizio, solo esibendo il biglietto d'ingresso, o la ricevuta di prenotazione del posto per gli spettacoli gratuiti, stampati dal sito cantieriimmaginario.it o dal circuito i-ticket.it.

Per il terzo anno consecutivo la rassegna è coordinata dal Teatro Stabile d'Abruzzo e vede coinvolti un gran numero di istituzioni ed associazioni culturali che operano nel territorio: la Società Aquilana Concerti "Bonaventura Barattelli", il Gruppo e-Motion, la compagnia InScena, I Solisti Aquilani, l'Istituzione Sinfonica Abruzzese, TeatroZeta, Spazio Rimediato, l'associazione culturale Ricordo, il teatro Brucaliffo, Nati nelle Note, il Teatro dei 99, Stefano Francioni Produzioni, l'associazione Espressione d'Arte, la fondazione Aria, la compagnia Teatro Immediato e la compagnia Teatroavista.

IL PROGRAMMA

MERCOLEDÌ 8 LUGLIO.....ORE 21.30

Piazza Duomo

Istituzione Sinfonica Abruzzese

Orchestra Sinfonica Abruzzese

Uto Ughi violino

Ettore Pellegrino Konzertmeister

Ingresso € 10

GIOVEDÌ 9 LUGLIO.....ORE 21.30

Piazza Duomo

Società Aquilana Concerti "B. Barattelli"

ALICE CANTA BATTIATO

con **Carlo Guaitoli** al pianoforte

Ingresso € 5

VENERDÌ 10 LUGLIO.....ORE 21.30

Piazza Duomo

Teatro Stabile d'Abruzzo

LA FIGLIA DI IORIO

un racconto di **Vincenzo Pirrotta**

Ingresso € 5

DOMENICA 12 LUGLIO.....ORE 21.30

Piazza Duomo

Teatro Stabile d'Abruzzo e Palco Reale

CHIAMATEMI MIMÌ

con **Claudia Campagnola** e **Marco Morandi**

Ingresso € 5

LUNEDÌ 13 LUGLIO.....ORE 21.30

Piazza Duomo

Teatro Stabile d'Abruzzo e Spazio Rimediato

APOFTEGMI MUSICALI

con **Greg** e **Max Paiella**

Ingresso € 5

MARTEDÌ 14 LUGLIO.....ORE 21.30

Piazza Duomo

Teatro Stabile d'Abruzzo e I Solisti Aquilani

SONO FURENTE

con **Federica Di Martino** e **I Solisti Aquilani**

Ingresso € 5

MERCOLEDÌ 15 LUGLIO.....ORE 18.30

Auditorium del Parco

Teatro Stabile d'Abruzzo e Ass. Ricordo

LETTERA DA UNA SCONOSCIUTA

con **Stefania Barca**

Ingresso gratuito

MERCOLEDÌ 15 LUGLIO.....ORE 21.30

Piazza Duomo

Gruppo e-Motion e Balletto Teatro Torino

ARCIPELAGO

Ingresso € 5

GIOVEDÌ 16 LUGLIO.....ORE 16 E 18.30

Auditorium del Parco

Teatro Stabile d'Abruzzo e Teatroavista

OPERA BUFFA

di **Silvia Giampaola**

Ingresso gratuito

GIOVEDÌ 16 LUGLIO.....ORE 21.30

Piazza Duomo

Teatro Stabile d'Abruzzo e Espressione d'Arte

LA STANZA DEL PASTORE

con **Edoardo Oliva**

Ingresso gratuito

VENERDÌ 17 LUGLIO.....ORE 18.30

AUDITORIUM DEL PARCO

TeatroZeta e Florian Metateatro

DORALINDA

alla ricerca della bellezza perduta

Ingresso gratuito

VENERDÌ 17 LUGLIO.....ORE 21.30

Piazza Duomo

Teatro Stabile d'Abruzzo e Teatro dei 99

SANREMO: 70 ANNI DI EMOZIONI

Omaggio al Festival della Canzone Italiana a cura degli artisti del Teatro dei 99

Ingresso gratuito

SABATO 18 LUGLIO.....ORE 16 E 18.30

AUDITORIUM DEL PARCO

Teatro Stabile d'Abruzzo e Nati nelle Note

CONCERTO PER NEONATI

Ingresso gratuito

SABATO 18 LUGLIO.....ore 21.30

Piazza Duomo

Teatro Stabile d'Abruzzo

e Orchestra Notturna Clandestina

ENRICO MELOZZI & L'ORCHESTRA NOTTURNA CLANDESTINA

con **ANASTASIO**

Ingresso € 5

DOMENICA 19 LUGLIO.....ORE 21.30

Piazza Duomo

Gruppo e-Motion

VOGLIO LA LUNA

regia e coreografia **Francesca La Cava**

Ingresso € 5

LUNEDÌ 20 LUGLIO.....ORE 18.30

AUDITORIUM DEL PARCO

TeatroZeta

CAPPUCETTO ROSSO

TUTTO DA RIDERE

regia e adattamento **Manuele Morgese**

Ingresso gratuito

LUNEDÌ 20 LUGLIO.....ORE 21.30

Piazza Duomo

Società Aquilana Concerti "B. Barattelli"

RAFFAELLO

di e con **Vittorio Sgarbi**

Ingresso € 10

MARTEDÌ 21 LUGLIO.....ORE 21.30

Piazza Duomo

Istituzione Sinfonica Abruzzese

TOSCA

Direzione Morabeza

Ingresso € 10

MERCOLEDÌ 22 LUGLIO.....ORE 16 E 18.30

Auditorium del Parco

Teatro Stabile d'Abruzzo e Teatro Brucaliffo

STORIELLE IMPERTINENTI

con **Cecilia Cruciani** e **Francesca Catenacci**

Ingresso gratuito

MERCOLEDÌ 22 LUGLIO.....ORE 21.30

Piazza Duomo

INSCENA

GRAN GALA DELLA DANZA

Anbeta Toromani ed **Alessandro Macario**

con **E.sperimenti D.C.**

Ingresso € 5

GIOVEDÌ 23 LUGLIO.....ORE 21.30

Piazza Duomo

Teatro Stabile d'Abruzzo e

Stefano Francioni Produzioni

LO ZINGARO

con **Marco Bocci**

Ingresso € 10

VENERDÌ 24 LUGLIO.....ORE 18.30

auditorium del parco

TeatroZeta

L'ALBERO DELLE STORIE

Ingresso gratuito

VENERDÌ 24 LUGLIO.....ORE 21.30

Piazza Duomo

Istituzione Sinfonica Abruzzese

PAGANINI IN SWING

Ingresso € 5

SABATO 25 LUGLIO.....ORE 21.30

Piazza Duomo

Teatro Stabile d'Abruzzo e OTR live

DANIELE SILVESTRI

LA COSA GIUSTA TOUR

Ingresso € 10