

“UNDER CONSTRUCTION”, TRADIZIONE E INNOVAZIONE DIALOGANO AL MUSPAC DELL’AQUILA

17 Ottobre 2019

di Redazione



L’AQUILA – Domenica prossima, 20 ottobre a partire dalle ore 18,00, presso la sede del Museo sperimentale di arte contemporanea (Muspac) dell’Aquila sarà possibile visitare la mostra “Under Construction # 1. Collezione Permanente”, primo capitolo di un progetto espositivo che il Muspac intende realizzare con opere storiche e nuove acquisizioni, per riflettere sull’importanza della collezione museale e sul suo ampliamento.

L’intento – si legge in una nota – è di concentrarsi sulla pratica diffusa dell’allestimento ciclico

della collezione (con modifiche, nuovi inserimenti e confronti), attraverso un lavoro di ricerca, che consenta di trovare ogni volta nuove modalità di lettura, rifiutando l'idea di museo come semplice contenitore di eventi e mostre temporanee o come un'entità statica. Il museo è un luogo in continua mutazione, un work in progress che contribuisce ad attivare un dialogo osmotico tra la comunità dell'arte, il pubblico, la scuola e il territorio.

La mostra presenta varie tappe della storia della collezione del Muspac, dalle prime acquisizioni, incentrate sulle opere degli artisti degli anni '60 e '70 (**Jannis Kounellis, Michelangelo Pistoletto, Vettor Pisani, Joseph Beuys, Fabio Mauri, Giulio Paolini, Ettore Spalletti**, ect), agli ultimi lavori donati da molti artisti per la ricostituzione della collezione permanente, danneggiata dal sisma del 2009 (**Giuseppe Gallo, Giuseppe Stampone, Luana Perilli, Gea Casolaro, Marco Raparelli, Bruna Esposito**).

Infine uno sguardo alle nuove proposte per fare il punto sulle ultime ricerche artistiche, che attuano sconfinamenti linguistici e metodologici.

L'obiettivo è far dialogare tradizione e innovazione, passato e presente, valorizzare il locale e la sua capacità di confronto con la globalità dei fenomeni artistici e culturali.

In questo modo il museo diventa un luogo di incontro e scambio culturale che invita a delineare i perimetri dell'arte e a superarli, a favore di una relazione diretta con la vita.

Espongono **Francesco Arena, Joseph Beuys, Daniele Breccia, Gea Casolaro, Giuseppe Chiari, Gian Maria Victor De Lisio, Bruna Esposito, Falci & Barzaghi, Franco Fiorillo, Giuseppe Gallo, Piotr Hanzelewicz, Jannis Kounellis, Fabio Mauri, Gino Sabatini Odoardi, Giulio Paolini, Luana Perilli, Vettor Pisani, Michelangelo Pistoletto, Oliviero Rainaldi, Marco Raparelli, Ettore Spalletti, Giuseppe Stampone.**