

Torna il Festival della Transumanza: musica, arte e spettacoli in 15 comuni sulle vie dei tratturi

4 Luglio 2023



L'AQUILA - **Peppe Servillo, Angelo Branduardi, 'Nduccio, Federica Carta, Davide Rondoni**. Sono solo alcuni degli artisti protagonisti del ricco programma del "Festival della Transumanza". Un calendario di eventi ad ingresso gratuito che, dall'8 luglio al 31 agosto, valorizzerà gli angoli più suggestivi di 15 comuni dislocati sulle antiche vie dei tratturi, con un finale, ad ottobre, all'Auditorium "Parco della Musica" di Roma.

La rassegna, ideata e finanziata interamente dal Consiglio regionale dell'Abruzzo, è giunta alla sua terza edizione e fa parte del più ampio progetto, "Tra - La transumanza che unisce". La presentazione si è tenuta questa mattina a Palazzo dell'Emiciclo, all'Aquila.

L'alto valore della manifestazione è stato riconosciuto dalla Regione Abruzzo con una legge del 2020 che, a seguito dell'inserimento della transumanza nella Lista del Patrimonio Culturale Immateriale dell'Unesco, ha assicurato continuità e sostegno a qualsiasi iniziativa che valorizzi le peculiarità dell'antico rito pastorale e sviluppi valore economico e promozione turistica.

“Il nostro scopo è rendere tangibile e attuale il fenomeno sociale ed economico della Transumanza, puntando al riconoscimento nel patrimonio ‘materiale’ Unesco, ovvero difendere e conservare i tratti di tratturo che non sono già vincolati dal demanio dello Stato – ha detto il presidente del Consiglio regionale, **Lorenzo Sospiri** – . Insieme al progetto ‘Via Verde’, che stiamo costruendo con le Regioni Basilicata, Campania, Marche, Molise, Piemonte, Puglia e Veneto , vogliamo creare una rete viaria logicamente fruibile che tocchi le vie pastorali d’Italia e non solo”.

L’attività riguarda non solo un recupero identitario ma vuole rappresentare un grande elemento di marketing territoriale, rispettando il lavoro e lo spazio dei pastori. Si intende redigere con gli Enti locali di tutti i livelli – Comuni, Province, Comunità montane, Gal, e Soprintendenze – la Carta del tratturo per inserirla nelle linee di finanziamento del Fondo per lo Sviluppo e la Coesione, ed avere un lungo tragitto infrastrutturato, ossia privo di barriere architettoniche, percorribile in e-bike e con punti di assistenza sanitaria, con la presenza di guide professionali per la visita di tutti i monumenti, e che sia in sinergia con le aziende vitivinicole ed agricole che permettono il transito e la permanenza sullo stesso.

Il direttore artistico del Festival, il musicista **Ambrogio Sparagna**, celebra il concetto di “unione” della Transumanza.

“La parola ‘unire’ è la chiave di lettura di questa manifestazione. Uniamo culture, con musicisti che arrivano dalla Grecia o dalla Tunisia. Uniamo territori, coinvolgendo borghi montani e località marine. Uniamo regioni, sconfinando nel Lazio con il concerto finale a Roma. Una incursione extraregionale che non è casuale, vuole essere una prima ‘uscita’ fuori Abruzzo che tenda verso l’internazionalità del Festival”.

Alla conferenza di presentazione sono intervenuti anche il vicepresidente del Consiglio, **Roberto Santangelo** e l’assessore regionale all’agricoltura, **Emanuele Imprudente**. Quest’ultimo ha sottolineato l’esigenza di tutelare e difendere la pastorizia abruzzese, salvaguardandone i luoghi e le economie.

“La cultura popolare è la base che ci ha permesso di costruire questo cartellone di eventi di qualità ed è soprattutto un’occasione per riflettere sul ruolo del pastore negli anni e, dunque, far conoscere la realtà abruzzese tramite i suoi tratturi”, ha spiegato Imprudente.

Al tavolo, infine, **Antonella Ballone**, presidente della Camera di Commercio del Gran Sasso d’Italia, che ha annunciato la 63esima edizione della “Rassegna degli Ovini” di Fonte Macina, evento collaterale al Festival, evidenziando che il segmento del settore ovino ha un alto valore simbolico di cultura e di tradizione a 360 gradi della regione Abruzzo.

La direzione artistica del festival è del Maestro Ambrogio Sparagna, etnonusicologo e uno dei più importanti autori e interpreti della nuova musica popolare italiana. Già Maestro Concertatore per 3 edizioni del Festival La Notte della Taranta, Ambrogio Sparagna ha una intensa attività di ricerca e concertistica e promuove numerosi progetti e iniziative di valorizzazione del folklore e della cultura popolare italiana.

Ha collaborato con artisti di fama come **Lucio Dalla, Franco Battiato, Francesco De Gregori, Giovanni Lindo Ferretti, Ron** e numerosi altri.

“L’iniziativa vuole essere di valore nazionale e mi auguro che diventi l’attività pilota per le tematiche che ruotano attorno alla musica popolare italiana, che oggi vive un grande momento di riscoperta e che ha bisogno di contesti di origine da emancipare con operazioni politiche-amministrative come quelle della Regione Abruzzo”, ha affermato il direttore artistico Sparagna.

IL PROGRAMMA DEL FESTIVAL DELLA TRANSUMANZA

Sabato 8 luglio. S. Demetrio dei Vestini (AQ) – Parco della musica “Lamberto Sollazzi”: ore 21,30 ROPPOPO’. Il cantautore di Penna Sant’Andrea, Franco Palumbo, in arte “Roppoppò”, ricerca da anni il linguaggio più autentico della tradizione popolare abruzzese. Nei suoi testi racconta il brigantaggio, la popolarità dei santi, la poesia, le tradizioni culinarie.

Domenica 9 luglio. S. Demetrio dei Vestini (AQ) – Lago Sinizzo: ore 17,00 convegno “La transumanza, Cultura, Tradizioni Opportunità”; ore 18,00, “Organetti in festa”.

Domenica 16 luglio. Pescara – Piazza della Rinascita. Ore 18,00, convegno “La transumanza, Cultura, Tradizioni Opportunità”; “La Notte dei Transumanti”. Ore 21.00 “La Parata dei Transumanti”; ore 21.30 “Orchestra Popolare Italiana” diretta da Ambrogio Sparagna con Peppe Servillo, Davide Rondoni, Il Passagallo (gruppo di musica popolare), ballerini del Corpo do Ballo Popolare. La notte di musica e balli sarà introdotta da una originale parata con maschere giganti e zoomorfe che rievocano la transumanza al suono degli strumenti musicali della tradizione.

Giovedì 20 luglio. Sulmona (AQ) – Parco Fluviale – Cortile SS. Annunziata. Ore 18.00, convegno “La transumanza, Cultura, Tradizioni Opportunità”; ore 22,00, Federica Carta.

Sabato 22 luglio. Lanciano (CH) – Piazza Plebiscito, Sala “Benito Lanci”. “Festa Mediterranea”: ore 21,00, “I colori del territorio”; ore 21.30, “Orchestra Popolare Italiana” diretta da Ambrogio Sparagna con Toni Esposito, Mimmo Locasciulli, Ziad Trabelsi, Theodoro

Melissinopoulos, Duo Discanto, Corpo di Ballo Popolare.

Giovedì 27 luglio. Capestrano (AQ) - Piazza Mercato. Ore 21.30 "Organetti in festa in concerto".

Venerdì 28 luglio. L'Aquila - Palazzo dell'Emiciclo: ore 17,30 convegno "La transumanza, Cultura, Tradizioni Opportunità"; ore 18.00 "IL VILLAGGIO DEL PASTORE" (Mostra fotografica, organetti in festa, cantastorie); ore 22.30 Angelo Branduardi.

Domenica 30 luglio. Corfinio (AQ) - Piazza Falcone e Borsellino. Ore 22.00, "Vittorio il fenomeno".

Mercoledì 2 agosto. Barisciano (AQ) - Piazza del Mercato. Ore 18.00, Organetti in festa + Cantastorie; ore 22.00 Gruppo Popolare Pugliese "Sud Folk";

Giovedì 3 agosto. Lecce dei Marsi (AQ) - Piazza Monumento. Ore 17.30, convegno "La transumanza, Cultura, Tradizioni Opportunità"; ore 18.00 "Organetti in festa + Cantastorie"; ore 21.30 'Nduccio.

Venerdì 4 agosto. Peltuinum - Area archeologica. Ore 19.00, concerto di Aleandro Mariani, tenore.

Martedì 8 agosto. Calascio (AQ) - Piazza della Repubblica. Ore 21.30 ROPPOPO'.

Giovedì 24 agosto. Pescasseroli (AQ) - Piazza Municipio. Ore 17.30 "Organetti in festa + Cantastorie"; ore 21.00 Concerto Bandandistico "Città di Magliano dei Marsi".

Venerdì 25 agosto. Santo Stefano di Sessanio (AQ) - Piazza Medicea. Ore 21.30, Paolo Capodacqua in concerto; ore 21.30 "Organetti in festa + Cantastorie".

Martedì 29 agosto. Rocca di Mezzo (AQ) - Centro polivalente L. Sabatini. Ore 17.30 "Organetti in festa + Cantastorie"; ore 21.30, spettacolo teatrale della Compagnia "Lanciavicchio".

Martedì 29 agosto. Celano (AQ). Ore 17.30, convegno "La transumanza, Cultura, Tradizioni Opportunità".

Giovedì 31 agosto. Teramo - Piazza Martiri - Castello della Monica. Ore 17.30, Convegno "La transumanza, Cultura, Tradizioni Opportunità"; ore 22.00, "Après La Classe".

Sabato 7 ottobre. Roma - Auditorium "Parco della Musica". "Ottobrata Romana". Orchestra

popolare italiana; Coro popolare Auditorium, diretto da Anna Rita Colaianni; Corpo di Ballo Popolare, diretto da Francesca Trenta. Ospiti: Anna Foglietta, I Mazzaroni, Colori del Teritorio, Concertino Transumante.

